

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 11 марта

1976 г.

г. Москва

## ЗА ПУЛЬТОМ— ИТАЛЬЯНСКИЙ ДИРИЖЕР

В Большом зале консерватории академический симфонический оркестр Московской филармонии выступит сегодня под управлением выдающегося итальянского дирижера Пьетро Ардженто.

Московские любители музыки хорошо знают итальянского гостя, неоднократно выступавшего на этой сцене. Художник яркого дарования, он снискал признательность слушателей своей глубокой трактовкой сочинений итальянских классиков, Бетховена, произведений русских и советских композиторов.

Пьетро Ардженто — профессор римской академии «Санта Чечилия», почетный член ряда зарубежных музыкальных академий.

Сейчас выдающийся музыкант дирижирует многими оперными спектаклями в театрах Италии и других стран. С ним выступали выдающиеся солисты, в том числе Д. Ойстрах, Э. Гилельс, Т. Хренников.

В нынешний свой приезд Пьетро Ардженто выполнит почетную миссию — вручит почетный диплом Тиберийской академии первому секретарю правления Союза композиторов СССР, Герою Социалистического Труда, лауреату Ленинской и Государственных премий народному артисту СССР Т. Хренникову.