

Любимая роль Фанни Ардан

«Не знаю, похожа ли я на тех героинь, образы которых создала на экране», — сказала однажды Фанни Ардан. Такие сомнения понятны: талантливей французской актрисе приходится играть самые различные роли, порой совсем уж неожиданные. Так, в одном из французских фильмов она появилась в обличье протестантского пастора.

Но как бы то ни было, каждую новую работу актрисы публика ждет с нетерпением. В начале нового года в Париже состоится премьера спектакля по пьесе Пиранделло «Какой ты меня хочешь», где Ардан сыграет одну из главных ролей. «Пьеса привлекает меня потому, что ставит жизненные вопросы существования человеческой личности, а именно — что представляет со-



бой человек и как видят и воспринимают его окружающие», — говорит она.

А после Пиранделло актриса начнет сниматься в фильме Маргарет фон Тротты «Африканка». Лента расскажет о судьбе женщины, которую преследуют людская злоба и несправедливость.

«Может быть, и есть какая-то тайная нить, связывающая мои столь разные роли», — заявила журналистам Фанни Ардан. — Многие сыграно, многое хотелось бы сыграть. Что до моих склонностей, то мне, конечно, больше всего нравится образ Анны Карениной. Я получаю много разных сценариев, некоторые написаны по классическим произведениям. Не могу оторваться от одного сюжета, на котором построен рассказ Стефана Цвейга. Герой повествования — простой человек, который увлекается шахматами. Логика игры захватывает его, ему кажется, что время остановилось. Он просчитывает все ходы противника, чтобы заставить сделать тот единственный, который приведет к победе. Бедняга в конце концов сходит с ума. Это небольшой рассказ, но, по моему, из него мог бы получиться грандиозный фильм».

Л. БОРИСЕНКО.