



ФАКУНДО АРАНА И ЕГО ЯГО

Телеканал REN TV купил самый успешный аргентинский сериал прошлого года — «Яго, темная страсть». В главной мужской роли — Факундо Арана. Самые преданные поклонницы мыльного жанра уже по этим словам наверняка оценили масштаб события. Для всех остальных публикуем разъяснения.

Крупнейшая в Латинской Америке телекомпания Telefe сделала сериал, который превратился в национальный аргентинский культ. Далекая южноамериканская страна уже давно не смотрела телевизор с таким интересом и азартом. Рейтинг «Яго» зашкаливал, поклонницы обрушили на главных героев невиданный вал любви, коммерческая служба Telefe потирала руки и бойко продавала сериал в десятки стран мира. Без всякого преувеличения можно сказать, что 2001 год стал в Аргентине годом «Яго».

Белокурый красавец Факундо Арана сыграл свою лучшую роль (зрители отмечают, что «Яго» затмил даже «Дикого ангела»). Его партнерша, перуанка Хьянелла Нейра, в одночасье стала секс-героиней Аргентины. Настоящий творческий подвиг совершил режиссер фильма: ради начавшихся съемок он отложил медовый месяц.

Факундо Арана о своей внеэкранной жизни распространяться не любит. Но журналистские атаки следовали одна за другой, и постепенно разрозненные сведения об актере сложились в историю. История получилась красивой и местами трагичной.

Актерская карьера Факундо Арана началась случайно. Пошел за компанию с другом на театральные курсы — и остался в профессии навсегда. Но потом начались испытания. У семнадцатилетнего Факундо обнаруживают рак лимфатических желез. Десять месяцев он боролся за себя и, пройдя через мучительные процедуры, победил. Позже в одном из сериалов он даже сыграет юношу, которому поставили точно такой же страшный диагноз. Побывав на краю жизни и пройдя через болезнь физическую, он навсегда приобрел иммунитет к болезни звездной. Бремя всеаргентинской славы он несет просто и скромно. На вопросы об амбициях отвечает без кокетства: «Надо жить сегодняшним днем. Я жив — и это уже счастье». Первую свою сериальную роль Факундо получил через посредничество высших сил. Во всяком случае, он сам именно так и считает. Молодой Факундо играл на саксофоне в переходе буэнос-айресской подземки, и именно оттуда он отправился на телепробы. Требовался актер, способный играть на саксофоне. Роль, конечно, досталась Факундо, и получилось это еще и потому, что автор сериала узнал его. Видел его в подземке, кидал деньги, и именно с Факундо он написал образ сериального музыканта.

После успеха «Дикого ангела» от Факундо ждали многого. И он оправдал надежды. Новому проекту он посвятил всего себя. Для «Яго» актер написал песню, сам исполнял опасные трюки. Чтобы войти в роль мужественного отшельника, Факундо сел на диету и записался в спортзал.

Его герой живет в глуши и никак не пересекается с цивилизацией — он смотритель дикой сельвы. Факундо терпеливо объясняет, что его Яго совсем не Тарзан, а просто человек, способный общаться с природой на «ты». Встреча с красивой горожанкой Мореной (Хьянела Нейра) заставляет Яго отказаться от лесного уединения, и он оказывается в Буэнос-Айресе. Начинается другая жизнь. Словом, если Яго и не похож на Тарзана, то с Крокодилом Данди у него точно есть что-то общее. Яго попал в каменные джунгли, которые для настоящего мужчины всегда становятся местом борьбы: найти любимую, не потерять себя, унять врагов, помочь друзьям. Все приключения уместились в 161 серию, и REN TV будет показывать их вечерами по будням. А первая встреча с Яго состоится уже 13 мая.

Вел. Москва — 7 мая — Дмитрий ЧИЖОВ
С 7.