

Авторский концерт Р. М. Глиэра

Позавчера в зале областной филармонии состоялся первый авторский концерт приехавшего в Ростов народного артиста СССР, лауреата Сталинской премии Р. М. Глиэра. Музыковед Я. В. Друскин в кратком вступительном слове рассказал о жизненном и творческом пути старейшего советского композитора и подчеркнул выдающуюся роль Р. М. Глиэра в развитии музыкального искусства.

Концерт начался исполнением сюиты из балета «Тарас Бульба», написанного композитором в 1952 г., к столетию со дня смерти великого русского писателя Н. В. Гоголя. Эта сюита, сыгранная симфоническим оркестром областной филармонии под управлением Р. М. Глиэра, исполнялась в Ростове впервые. Солистка Всесоюзного гастрольбюро молодая талантливая певица Елизавета Вильчук (колоратурное сопрано) блестяще исполнила концерт, написанный Р. М. Глиэром для голоса с оркестром. Во втором отделении выступила солистка Государственного академического Большого театра СССР, заслуженный деятель искусств, профессор В. Г. Дулова. Она мастерски сыграла одно из замечательных произведений Р. М. Глиэра—концерт для арфы с оркестром. В заключение была исполнена увертюра к азербайджанской опере «Шах-Сенем», написанной композитором в 1923—1925 гг.

Авторский концерт Р. М. Глиэра прошел с огромным успехом.

«КОМСОМОЛЕЦ»
г. Ростов-Н/Дону

30 ноя 1955