

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ

КУЛЬТУРА

6 МАР 1965

от

г. Москва

Газета №

ПАМЯТИ ГЛИЭРА

ОБШИРНО и разносторонне последние выдающегося советского композитора Р. М. Глиэра. И все же центральное по значению место в его творчестве принадлежит балетному жанру. Не случайно именно танцевальные композиции стали основными в концерте, посвященном 90-летию композитора, который, на днях состоялся в Кремлевском Дворце съездов. Второй акт балета «Медный всадник» — одного из лучших произ-

ведений хореографической пушкинианы, «Цветы» в исполнении учащихся Московского хореографического училища, «Этюд», исполненный Р. Стручковой и А. Лапаури, вновь взволновали зрителей правдой чувств и красотой формы. Очень тепло приняли слушатели знаменитый Концерт для голоса с оркестром, слетый Г. Олейниченко в сопровождении оркестра под управлением А. Копылова, и другие номера этого интересного концерта.