

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
КУЛЬТУРА

от 24 января  
1975 г.

г. Москва

## ВЫДАЮЩИЙСЯ КОМПОЗИТОР И ПЕДАГОГ

В минувшую среду во Всесоюзном доме композиторов состоялся вечер, посвященный 100-летию со дня рождения выдающегося советского композитора и педагога, народного артиста СССР Рейнгольда Морицевича Глиэра. Обширный концертный зал не смог вместить всех желающих почтить память замечательного человека и музыканта.

О многочисленных заслугах Глиэра перед отечественным искусством говорили со сцены первый секретарь Союза композиторов СССР Т. Н. Хренников, искусствовед И. Ф. Бэлза, композиторы Б. А. Александров и А. И. Хачатурян.

Ученик С. И. Танеева, под руководством которого он прошел великолепную композиторскую школу, Глиэр свято хранил традиции русской му-

зыки и передал творческую эстафету молодому поколению советских композиторов.

Глиэр дорог нам как активный строитель советской многонациональной культуры. Он был первым директором Киевской консерватории в советское время, много сделал для формирования как композиторских, так и исполнительских кадров республики. Одним из первых Глиэр обратился к народному искусству Азербайджана и Узбекистана. Своим опытом работы над фольклором народов Советского Востока Глиэр прокладывал пути приобщения искусства этих народов к передовой профессиональной культуре.

Он много сделал для создания Союза советских композиторов. При его непосредственном участии формировались

творческие и организационные принципы новой композиторской организации.

Глиэр — прежде всего яркая композиторская личность. Он один из создателей советского балета, автор «Красного мака» и «Медного всадника», автор трех симфоний, популярного концерта для голоса с оркестром, многих камерных вокальных и инструментальных сочинений. Эти сочинения звучат в повседневном музыкальном быту, на них воспитываются, формируя свое представление о прекрасном, все новые и новые поколения любителей музыки.

Вслед за торжественной частью юбилейного вечера состоялся концерт из произведений Р. М. Глиэра.

Н. ВАСИЛЬЕВ.