



с. 11

найденны уникальные рукописи Михаила Глинки

Газета - 2003 - 14 октбр - с. 11, 7.

Сделана сенсационная находка — в Берлине нашими учеными обнаружено собрание рукописных партитур Михаила Ивановича Глинки, среди которых оперы «Жизнь за царя» и «Руслан и Людмила». Доктор искусствоведения, научный сотрудник Государственного института искусствознания **Евгений Левашев** о найденных им и его коллегами бесценных манускриптах впервые рассказывает корреспонденту Газеты **Илье Кухаренко**.

Этот сундук одному не поднять

Только из нотных рукописей, которые авторизованы Глинкой — то есть им просмотрены и собственноручно исправлены, — в Берлине удалось выявить 2610 страниц. Если переводить на бытовой язык, это большой сундук с переплетенными тяжелыми манускриптами, который с трудом поднимут два дюжих молодца. Его художественный вес сравним, скажем, с Янтарной комнатой или неизвестными рукописями Пушкина. Речь идет о девяти аккуратно переплетенных еще в середине XIX века толстых томах большого формата (по современным стандартам — приблизительно А3).

Окончание на странице 07