

ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ В НИКОЛАЕВЕ

Лишь через двадцать с лишним лет широкому кругу николаевцев стало известно то, о чем все это время знали немногие: в их городе пел Владимир Высоцкий. О том, как это было, рассказал поэт Эмиль Январев.

...Осенью 1969 года Высоцкий снимался в Одессе в фильме «Опасные гастроли», и Николаевская филармония долго вела переговоры, чтобы Владимир приехал с концертами. И хотя окончательно согласия актера не было, в городе появилась реклама. Билеты раскупили моментально. И вот когда в съемках образовалось «окно», Высоцкий позвонил: «Присылайте машину».

Поэта поместили в гостинице и сразу огорчили тем, что намечавшееся в этот день его выступление во Дворце культуры и техники еудостроителей не состоится. Чтобы загладить свою вину, организаторы пригласили Высоцкого в загородный ресторан «Родники».

Утром в гостиницу к Высоцкому зашел директор местной филармонии и долго мялся, не решаясь заговорить: В его руке была телеграмма с грифом «правительственная». Она запрещала концерты Высоцкого в Николаеве. Артист не подал вида, что расстроен, и рассмеялся: «Но как дозналась? Ах, Катька!». Телеграмма была подписана министром культуры Е. Фурцевой.

Веч. Москва - 1991 - 7262.