

Моск. комсомолец. - 1992. - 14 июля.

Дом для музея Владимира Высоцкого

ВСЕ ВИСЕЛО на волоске, как в песне:
Один толчок — и стрелки
побегут,

А нервы у людей не из каната,
И будет взрыв, и перетрется жгут...
И извлекут до взрыва детонатор!

Музей Владимира Высоцкого никак не мог найти пристанища. И когда власти подыскали здание в Нижне-Таганском тупике и бедному директору музея А. И. Бартельсу предложили выкупить восемь квартир, в которых еще проживают 17 жильцов, он в отчаянии закричал:

— Откуда у меня такие деньги?

Действительно — откуда? И тогда в мэрии, в Комитете по культуре, в департаменте муниципального жилья отважились:

«В связи с созданием Государственно-

го культурного центра-музея В. С. Высоцкого и в целях реализации комплексной программы реконструкции исторически сложившегося центра Москвы правительство Москвы постановляет:

1. Передать Государственному культурному центру-музею В. С. Высоцкого Комитета по культуре Москвы в оперативное управление строение 1 общей площадью 2083 кв. метров по Нижне-Таганскому тупику, 3, под реконструкцию и приспособление для размещения служб музея...»

Подписано Ю. М. Лужковым 30 июня.

Жильцы из строения 1 получают от департамента новое жилье.

Стрелки замерли, чтобы начать отсчитывать движение к добру.

Наталья ДАРДЫКИНА.