

Незатисающий
аккорд

Ему было бы

ПЯТЬДЕСЯТ СЕМЬ

Рец. клуб. - 1995. - 26 янв. - с. 1



**...Не многого прошу
взамен бессмертия:
Широкий тракт, да друга,
да коня.
Прошу покорно, голову
склоня, —
В тот день, когда
отпустите меня,
Не плачьте вслед, во имя
милосердия...**

А бессмертие все равно наступило. Вот уже пятнадцать лет, как Высоцкого нет с нами, а число его поклонников во всем мире растет. Защищаются диссертации, организируются новые выставки (одна из них — «Неизвестные фотографии Владимира Высоцкого» — открыта в Болгарском культурном центре до конца месяца). Книги Высоц-

кого расходятся любимыми тиражами.

Наиболее полное издание — роскошный восьмитомник с золотым тиснением, фотографиями и комментариями (и с «роскошной» ценой в 300 долларов) издан недавно в Германии. Россия, увы, на такой выпуск «не потянула».

24 января в КЗ «Россия» собрались поэты и артисты поколения Высоцкого. Авденье рождения поэта, 25 января, на Старой сцене в его родном театре прошел заключительный спектакль фестиваля «Эра милосердия». На Новой сцене состоялся вечер памяти таганского Гамлета.

Ольга ФУКС.

Фото

Александра МАЙОРШИНА.