

Культура. — 1995 — 28 янв. — С. 1

Там, высоко, —



Высоцкий

Видно, еще не пришла пора, которая — увы! — приходит и к самым великим, когда их начинают вспоминать только по круглым датам. А пока опять, что и в каждом году в день рождения Высоцкого, собираются, вспоминают и поют... Вокруг родных, друзей, знакомых, которых становится все меньше, и вокруг других, которых становится все больше, — возникли водовороты воспоминаний, песен и стихов. Наверное, снова вздрогнули чины из творческих союзов писателей-композиторов, которые поочередно отказывали Владимиру Семеновичу от двора...

Но ему теперь это и не нужно. Его уже наверняка записали там, высоко, во все возможные союзы и комитеты. Вот только дата некруглая... Но, с другой стороны, он ничего

круглого вроде бы и не любил — любил острое, жгучее, жаркое! По мере сил сейчас стараются многие из верных сохранить, продлить эту нескладную, упрямую российскую повадку. Дай Бог им здоровья в Володин день! ...И дата вроде бы некруглая, но каждый год, но каждый год, несмелых по углам распугивая, его струной народ орет! Орет и струны обрывает, и словно бы само собой банкир и бомж, сойдясь, рыдают, пропив доход нетрудовой. И тот, кто лес валил тайгою, и тот, кто в космос залетел — тут и заплачут, и завоюют все то, что им Высоцкий спел. А он предстал перед Всевышним, и петь ему пред ним легко: Бог лучше слышит, если выше, а где Высоцкий — высоко...

И. СЕМИН.