МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького, д. 5/6 Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты ИЗВЕСТИЯ
11 МАР 1967
г. Москва Газета №

ЛЮДИ СОБЫТИЯ

ПЕТЕР ВАЙС весьма популярный драматург. Его пьесы «Марат», «Дознание» идут на театральных подмостках многих столиц мира. В своих произведениях драматург, который некоторое время назад покинул Западную Германию и переселился в Швецию, остро, как правило, на основе тщательно отобранного фактического материала ставит злободневные проблемы.

Недавно в Стокгольме была показана новая пьеса Петера Вайса «Песнь о лузитанском пугале». Автор разоблачает в ней диктаторский режим Салазара, колонизаторскую политику португальских властителей. Как говорит сам автор, он хотел бы с помощью мыслей, выраженных с помощью музыки, содействовать активизации общественного мнения.

В настоящее время Петер Вайс работает над пьесой о войне во Вьетнаме.