

Вед. Н. Дегтяр. - 2000. - 18 ДФВ. - С. 6.

НОВЫЙ РУССКИЙ РЕБЕНОК

Мальчишек двое — Гриша и Данила. Папа Виктор и мама Оля. Папа — издатель юридической литературы, мама — экономист. **Сын Григорий — писатель.** Грише Вайпану 10 лет, старший сын. И самый маленький писатель в мире — он кандидат на зачисление в Книгу рекордов Гиннеса.

Дарья АКИМОВА

Гриша написал продолжение носовской сказки про Незнайку и коротышек. Его русскому языку мог бы позавидовать любой из народных депутатов, если бы ему захотелось послушать Гришу.

— Гриш, у тебя герои ужасно политизированные получились: Знайка — президент, Незнайка — мэр Солнечного города...

— Нет, я так уж особенно за всей этой политикой не слежу, но знаю про то, что есть президент, — он главный. Есть мэр, есть его заместители. Раз у Незнайки в имени есть приставка «не», значит, ему и быть вторым после Знайки.

Гришина книга тем не менее началась со старой, без наворотов сказки: с рыцарского замка и огнедышащего дракона, к которому как-то сама собой на-

рисовалась карта страны Коротышек.

«Давным-давно, до того как построили каменный город, здесь была местность, похожая на пустыню. Однажды, когда в этих краях проезжало древнее войско коротышек, вдруг среди ясного неба сверкнула молния, и перед рыцарями появилось чудовище красного цвета с синими пятнами. Рыцари захотели убить чудовище, но внезапно перед ними появился какой-то старичок и сказал им:

— Не убивайте чудовище, и тогда вы прославитесь на всю страну коротышек».

Как заметил кто-то из умных, начать легкий флирт с литературой может каждый — вопрос в том, что не у всех получается сделать литературу своей постоянной супругой. У Гриши терпения хватило: он писал книжку целый 97/98 учебный год. Было это в первом классе. Ему тогда исполнилось 8 лет. Теперь на очереди — путешествие Незнайки в подводном царстве.

У братьев Вайпанов есть еще и своя собственная игрушечная страна с совсем новыми, никому не известными героями — зверями.

— Целая империя, — воодушевляется папа.

— Нет, ну, пап! Какая империя? Это демократическое государство, там есть президент и свободное телевидение. Кстати, сейчас у наших сусликов новости показывают. Хотите послушать сусликовскую рекламу? Ну, вот примерно так: «Та-да-да-дам! Лучшая защита от беркутов! Звоните по телефону 111-22-33».



Коротышки Гриши Вайпана живут в каменных джунглях. Они никогда не улыбаются прохожим, и с домов у них обсыпается штукатурка. У них есть телефоны, но нет доброты. Зато у писателя Гриши ее хватает на всех: он со своим Незнайкой ремонтирует целый город и учит горожан улыбаться.

«Однажды Знайка издал указ: «Внимание! Всем коротышкам следует иметь на всякий случай скоростной джип, который они могут получить по адресу: Цветочный проспект, дом № 32. Пятиэтажное крутящееся здание, этаж второй».

Ну, все ясно, скажете вы. Ребенка растили, как кактус: в тепле, в довольстве, в специальной школе для особо одаренных. Да. Больше того, скажу вам по секрету, — в Центре образования «Москва-98» (это в «юношеской» Олимпийской деревне). И вот еще — у Григория «каратешная» степень 8 кю (если бы кто-нибудь объяснил, что это значит). Но дело совсем не в этом. Дело в том, что занятой Гришин папа находит время, чтобы «с семи часов до девяти» приезжать к сыновьям. Каждый день. Дело в том, что строгая мама не только гоняет мальчишек ужинать,

но и живет их делами. Поэтому Гриша и был участником и победителем разных школьных и городских олимпиад по математике и шахматам. И Данила наверняка будет.

Гриша вовсе не «новый ребенок». Он даже не тянет просто на современного ребенка, хоть и писал свой роман за компьютером («Я четыре главы написал от руки — устал, мне папа посоветовал сесть за клавиатуру»). Он очень хрупкий, почти прозрачный, с тихим и лукавым взглядом, как у домовенка. Словом, интеллигентский ребенок восьмидесятых.

Серьезен: почти как взрослый писатель гонял родных от компьютера, когда они пытались вмешаться в его повесть про Незнайку. Живет по расписанию: учтена каждая минута. Отступление от графика Гриша еще недавно воспринимал как трагедию.

— А отдыхать-то когда? — спросила я.

Они непонимающе на меня посмотрели — папа и сын. Одинаковыми большими глазами. Что такое «отдыхать»? Стали рассказывать про «вечернее» чтение (большие книжки Григорий пока читает в сокращении, очень любит Толкиена и его «Хоббита»). Про то, как

Гриша убирает комнату и помогает маме на кухне. И получается: если «отдыхать» — значит болтаться на улице, то такого отдыха у Гриши не бывает. Если «отдыхать» — значит сбиваться в стаи или кидаться пакетами с водой в прохожих, сидя на балконе, — то такого отдыха у него тоже нет.

— Гриш, а тебе проще «в команде» или когда ты сам за себя?

— Когда я сам.

При том, что он всех очень любит.

— А вы спросите Данилу, что он хочет делать, когда вырастет!

Данила:

— Нет, Гриш, ну пожалуйста, не совори!

Гриша:

— Он хочет сделать машину времени!

Данила:

— А вот и нет, уже нет!

Гриша:

— А! Вспомнил! Он хотел стать главой общества охраны природы, потому что ему жалко зверей, которые умирают...

P.S. Картинки к книге нарисовала художница Екатерина Смирнова — ей тринадцать лет, она участница конкурса «Золотая кисточка».

НЕЗНАЙКА
В КАМЕННОМ ГОРОДЕ

