

ЛЕОНИДА БЫКОВА ДРУЗЕЙ АКТЕРА

МИСТИКА В СУДЬБЕ РЕЖИССЕРА

1. Герой Быкова в фильме «Аты-баты, шли солдаты» гибнет под гусеницами танка. А ровно через два года авто актера попало под огромные колеса грузовика – друзья актера видят в этом страшное совпадение.

2. Незадолго до смерти, словно бы что-то предчувствуя, Быков составил завещание. Он просил передать директору киностудии конверт, который вскрыли 9 апреля 1979 года, а через два дня пришло известие: Леонид Федорович трагически погиб... В завещании он просил не устраивать помпезных похорон, только «пусть 2-я эскадрилья врежет «Смуглянку» от начала и до конца».

Под «Смуглянку» (первый раз услышанную актером в детстве в вагоне поезда – ее пели военные) и ушел в последний путь большой актер и режиссер. Похоронен он в Киеве на Байковом кладбище.

3. Вскоре после похорон Быкова случилось еще одно страшное событие.

Актер Алексей Смирнов (Федя из «Операции «Ы» и механик Макарыч из фильма «В бой идут одни «старики»»), узнав, что его выписывают из больницы, на радостях предложил поднять тост за здоровье друга Леонида Быкова. «Мы боялись вам сказать, но Быкова с нами больше нет», – робко сказал кто-то. Актер молча поставил рюмку на стол, ушел в свою палату, лег на кровать и... скончался. Это было 7 мая 1979 года.



Леонид Быков и Людмила Касаткина. Кадр из фильма «Укротительница тигров».



Это фотография настоящего сына Быкова, а снимка лжесына ни у кого нет – он старается «не светить» лицо.

Как рассказала Тамара Константиновна, после того как Быков удачно снялся в картинах «Алешкина любовь», «Укротительница тигров», его семья приехала в Ленинград, где украинские актеры хорошо приняли. Быков работал и как актер, и как режиссер. Тамара Константиновна сначала была в штате Студии киноактера, а потом оставила карьеру – надо было ухаживать за больной матерью Леонида Федоровича.

«Несчастье пришло в нашу семью, когда мы, патриоты, вняли уговорам руководителей Киностудии имени Довженко вернуться на Родину. Красивые слова нам говорили, что надо спасать студию, что они собирают национальные кадры. Леня безумно любил Ленинград, как мы все, но всё же поехал. Но в Киеве наша жизнь закончилась, – со слезами говорит Тамара Константиновна. – Мы оказались никому не нужны. Лене не давали снимать «В бой идут одни «старики», говорили, бездарный сценарий, а он вопреки всему сделал картину, заработал первый инфаркт, но и благодарность зрителей!»

Второй инфаркт хватил Леонида Федо-

ровича на съемках картины «Аты-баты...» А третий – после того как ему не дали снимать новую картину «Пришелец».

«Только отлежался, поехал на дачу – надо было расплатиться со строителями. А на обратном пути эта трагедия», – вспоминает вдова актера.

Как гласит официальная сводка, 11 апреля 1979 года на автотрассе произошло столкновение автомобиля Леонида Быкова и грузовика. Быков погиб на месте.

Для родных столь неожиданной стала эта нелепая смерть, что они не поверили в ее случайность, углядели злую волю конкретных людей в происшествии.

Однако следствие не рассматривало версию о «подстроеной» трагедии – вывод был: у водителя грузовика не было шансов избежать столкновения, а Леонид Федорович весь 30-метровый тормозной путь пытался остановить машину.

Тяжело переживал смерть отца и сын Александр – самая большая любовь и тревога Леонида Федоровича.

Александр после школы ушел служить в армию, откуда его отправили на лечение – обнаружили некоторые

А этот фоторобот парня, выдающего себя за сына Быкова, мы составили в редакции по описаниям видевших его людей...

проблемы с психикой. Женился. На работу так и не устроился. Через несколько лет после трагических событий он неожиданно буквально сбежал из Киева... за границу. По дороге во Львов он спрыгнул с поезда, бросился в холодную воду реки Тисы, переплыл границу, в него стреляли пограничники. Чудом уцелел, позвонил матери, сказал, что будет жить в Канаде. Здесь он стал строителем, через год к нему приехала жена с тремя детьми. В Канаде родился четвертый ребенок. Сегодня Александру 47 лет. Он часто звонит маме и сестре Марьяне (ей 45 лет, она работает редактором на Киностудии имени Довженко), но приезжать в Киев, где ему все



напоминает жуткую смерть отца, не в силах.

ИЗ ЗАВЕЩАНИЯ БЫКОВА:
«Моя боль, моя совесть, моя вина – Лесь (сын). Помогите ему поверить в людей. На него обрушилась столько горя, что хватило бы на целый народ».

А лже-Быков, судя по всему, может в любую минуту объявиться еще у кого-то из старых знакомых знаменитого актера с очередной трогательной историей...

Материал подготовила Анна ВЕЛИГЖАНИНА. Фото предоставлено Музеем истории города Краматорска.