

ИЗ СИБИРИ С «ЛЮБИМОЙ»

Города

Вячеслава Быкова

Собеседник — 1997 —
дебютанты № 28-014

Автор весьма известных и успешных хитов «Любимая моя» и «Садовник», певец и композитор Вячеслав Быков, по-прежнему живет в родном Новосибирске. Он и внешне настоящий сибиряк — кряжистый, улыбчивый, про таких говорят «кровь с молоком». Словом, очень нетипичный герой на нашей эстраде.

— Говорят, что сам ты из рок-музыкантов, но потом, после успеха первой песни — «Любимая моя», — решил податься в поп-музыку. За еще большим успехом?

— Так сложилось. Никуда специально я не «подавался». Играть на гитаре я учился, слушая «Дип Перпл» и «Лед Зеппелин». Сейчас специально приезжаю в Москву на концерты западных рок-звезд. Я стараюсь равняться на «фирменное» звучание. Почему в России обычно звук не «фирменный»? Наши продюсеры сидят и просчитывают, как добиться успеха и заработать денег. Хорошо, что мой продюсер Александр Беляев — не такой и его работа совсем не похожа на «ателье по пошиву артиста».

— К тому же для работы ты привлек и земляков из «Калинова Моста»?

— Да, это замечательная рок-группа. Тексты моих песен, конечно, не так сложны и образны, как у «Моста». Я очень люблю в стихах простоту и красоту. И мой любимый поэт — Сергей Есенин.

— Тебе, наверно, тоже легче пишется на природе?

— Пишется мне легче всего на родине, дома. В Новосибирске нет такой суеты, как в Москве. Рядом — жена Рита, пятилетний сын Артемка, тигровый дог Жан. Мне будет очень не хватать их в предстоящем туре по России, в котором я объеду с концертами более пятидесяти городов.

Никита РАСКАЗОВ.

