

# Руками трогать!

Выставка Нины Гелинг и Эккахарта Бушона "Под крестом"



Э.Бушон. "Чертенок"

Культура. — 2000. — 8-14 июня. — с. 1

С 29 июня в залах "Бурганов-центра" открывается выставка работ Нины Гелинг и Эккахарта Бушона "Под крестом". Художники работают в разных жанрах: Бушон представляет композиции из дерева, причудливо сочетающие особенности природного материала и дар художника к поэтизации образов. Многогранность его таланта отражена и в линогравюрах, также представленных в экспозиции. Гелинг выставляет живописные работы, очень эмоциональные, погружающие зрителя в мир фантазии.

Что объединяет работы самобытных творческих личностей? Очевидно, сознательный уход от серой, прагматичной действительности, от обыденности форм и наскучивших идей, обращение художников к сокровенным челове-

ческим переживаниям. И еще одна важная особенность, ставшая основным творческим принципом Нины и Эккахарта, — наличие в каждом произведении нескольких художественных планов.

Участники выставки настаивают: трогать руками! Именно это дает возможность зрителю, прикоснувшись, повернув объект по-своему, найти собственную трактовку авторского образа.

До начала выставки Эккахарт Бушон проведет для желающих мастер-класс, на котором он расскажет, как работать с деревом. Мастер-класс пройдет при поддержке фирм Bosch и Black & Decker, предоставивших необходимые инструменты.

Анна БЕНИДОВСКАЯ