

дни румынской культуры

ПЕВИЦА

ИЗ

БУХАРЕСТА

В честь тридцатилетия освобождения Румынии от фашистского ига с 21 по 30 августа в СССР проводятся Дни румынской культуры.

В программе праздника культуры Социалистической Республики Румынии и гастролы солистки Бухарестского театра оперы и балета Юлии Бучучану. В эти дни известная певица, лауреат Международных конкурсов вокалистов вновь гастролирует в Одессе. На нашей сцене Юлия Бучучану выступает не впервые. Одесситы помнят ее гастролы в минувшие годы, когда она с большим успехом исполняла партии Кармен в одноименной опере Ж. Бизе и Азучены в «Трубадуре» Д. Верди. Обладательница красивого меццо-сопрано, она привлекла тогда тонкой музыкальностью, вокальным и актерским мастерством. Эти качества румынской певицы вновь проявились позавчера, когда наша гостья успешно исполнила партию Амнерис в опере «Аида» Д. Верди.

— Дни румынской культуры в СССР, посвященные 30-летию освобождения моей страны от фашистского ига,— большой и радостный праздник, — говорит Юлия Бучучану, — и я счастлива, что принимаю участие в этом юбилейном показе румынского искусства. В четвертый раз приехала я в Одессу, у меня здесь большие и верные друзья. В нашей стране часто выступают солисты Одесского театра, а в Одессе — румынские мастера искусств. Это — гастролы дружбы. Они служат укреплению культурных связей, братской дружбы между румынским и советским народами. Сегодня в опере «Князь Игорь» впервые на русском языке исполню партию Кончаковны. Для меня это серьезное испытание.

— В программе Дней румынской культуры в СССР гастролы в Одессе известной певицы Юлии Бучучану и органиста Экхарда Шландта. Мы поздравляем румынских друзей с праздником, желаем им больших творческих успехов, — говорит народная артистка СССР Нинель Ткаченко, — 30-летие освобождения Румынии от фашистского ига широко отмечается в нашей стране. Мы знакомимся с достижениями румынского народа, который в содружестве с народами СССР и других стран социализма строит новую жизнь.

И. ЕФИМОВ.