

14 МАР 1961

НАШ КАЛЕНДАРЬ

## Выдающийся мастер сцены

К 70-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ  
А. М. БУЧМЫ

Весь советский народ глубоко чтит память замечательного актера и режиссера, народного артиста СССР Амвросия Максимилиановича Бучмы (1891 — 1957 гг.), внесшего значительный вклад в дело развития общенационального и украинского театрального искусства. Тысячи и тысячи людей были покорены щедрым талантом этого выдающегося мастера сцены. Многие известные актеры и режиссеры, воспитанные А. М. Бучмой, хранят и развивают теперь традиции, завещанные им учителем и другом.

Незабываемую галерею образов создал А. М. Бучма за годы работы в театре. Зрители старшего поколения помнят молодого Бучму в роли Хлестакова («Ревизор» Н. Гоголя), Уриеля Акосты («Уриель Акоста» К. Гуцкова), хитрого и жестокого сотника Хомы («Назар Стодоля» Т. Шевченко) и во многих других ролях.

В 20-х годах XX века А. М. Бучма впервые пробует свои силы в режиссерской работе и принимает активное участие в организации Киевского театра имени Ив. Франко, но вскоре вступает в труппу харьковского театра «Березиль» (ныне театр имени Шевченко), где играет с перерывами до 1934 года.

Лучшие образы этого периода — Гайдай и Платон Кречет («Гибель эскадры» и «Платон Кречет» А. Корнейчука), Железнов в пьесе М. Горького «Васса Железнова».

В 1936 году А. М. Бучма возвращается в Киевский театр имени Ив. Франко. Здесь он с огромной жизненной правдой и мастерством создал впечатляющие по своей драматической силе образы Терентия Пузыря («Хозяин» И. Тобилевича), Микола Задорожного («Украденное счастье» Ив. Франко), Ивана Коломийцева («Последние» М. Горького).

Большим событием в жизни актера явилась работа над образом В. И. Ленина в пьесе А. Корнейчука «Правда».

Всего А. М. Бучма сыграл свыше 200 ролей и снялся в ряде фильмов («Тарас Шевченко», «Непокоренные», «В дальнем плавании» и другие).

За выдающиеся достижения в области театрально-драматического искусства А. М. Бучма был дважды удостоен Сталинской премии, награжден орденами и медалями Советского Союза.