

Могачко мне - джентльмен -  
1995. - 1 номер - в АД

ГАСТРОЛИ

# БУТУСОВ СДЕЛАЕТ ПЕРМАНЕНТ

Перед журналистами Вячеслав Бутусов, лидер группы «Наутилус Помпилиус», предстал коротко стриженным и... седым. Изменения внутри организма, по его словам, всегда отражаются на внешнем облике.

«Мы всегда рады происшествиям в нашей жизни», — заявил он на пресс-конференции во Дворце молодежи, где прошли концерты «Наутилуса». Группа представила свой новый альбом «Крылья», куда вошли четырнадцать композиций. Одноименная песня была записана «Нау» в Единой лютеранско-евангелической церкви на Васильевском острове вместе с Санкт-Петербургским симфоническим оркестром под управлением Рауиля Мартынова. Самое любимое сочинение, по признанию Ильи Кормильцева, второго после Бутусова человека в группе, естественно, в альбом не вошло и,

вероятно, еще не написано.

Песня «Крылья» связана с проблемами общения с девушками в условиях «становления капиталистического общества». «Небо и трава» — «религиозный спор с девушками, приспособившимися к существованию в нарождающемся капиталистическом обществе». Песня «Кто еще» — «попытка с помощью девушки спасти нарождающееся капиталистическое общество». Песня «Русский рок» повествует о том, «какие мы козлы позорные со своими дурацкими музыкаль-

ми занятиями». Короче, содержание текстов сводится к тому, что на Руси жить никому не хорошо, в том числе «Наутилусу Помпилиусу».

Что касается Вячеслава Бутусова, то он, привыкнув к «дестабилизации на всех уровнях», старается ко всему относиться спокойно и определяет свое нынешнее состояние как «пространственный идиотизм». «Для меня это естественный физиологический процесс, но я не рекламирую сегодняшний образ жизни». Вообще же «повзрослев-



ФОТО ИТАР-ТАСС

Вы видите г-на Бутусова до того, как в его организме произошли изменения.

шие» музыканты действительно выглядели несколько усталыми, чем навлекли на себя вопрос музыкального критика Михаила Марголиса: «А что вы такие усталые, а?» Г-н Кормильцев оказался «скучным по понятиям нашей страны человеком — не педераст, к сожалению, и не наркоман. Мы все устали, а если здесь кто-то в зале не устал и может прыгать до потолка, то пусть идет на концерт Филиппа Киркорова». Вячеслав отметил, что «до сих пор не понял, талантлив он или нет», и что «надо бросать пить» — это одна из причин усталости, и что, оказывается, одним из рабочих названий альбома предполагалась как раз «Усталость».

Что до личных пристрастий, то г-н Бутусов, бывало, кормил бездомных животных и «не может припомнить, сколько хомяков, черепах и котят принесил домой без разрешения мамы»,

которая, кстати, учила его всегда говорить правду. Он пытался быть избирательным в еде и в других вещах, но ни время, ни условия не позволяют ему соблюдать режим постоянно. Вообще же с г-ном Бутусовым, по его словам, не к чему связываться — от этого никакого толка. «Я ставлю всяческие ловушки и капканы на пути общения», — заявил, как отрезал, известный музыкант.

Поделится г-н Бутусов и творческими планами. Первым делом он собирается обрести и посвятить свободное время изучению возможности химической завивки, окраски волос и прочим манипуляциям с внешним обликом — «в тех местах, где можно проявить смекалку и фантазию».

Вета АКАТОВА