

Татьяна и Зинаида

В этот весенний, чудесный день 8 Марта — Международный праздник всех женщин, хочется сказать добрые слова о наших артистках хора Татьяне Чекулаевой и Зинаиде Бутиновой.

После окончания в 1950 году музыкального училища им. Гнесиных совсем юная певица Таня Чекулаева решила связать свою судьбу с Большим театром. Она смело стучится в двери театра и стремительно проходит в труппу по конкурсу, и конкурсу в те годы довольно солидно. Таня показала тогда отличный голос (меццо-сопрано), музыкальность, а в процессе последующей работы проявилась и артистичность.

За короткий срок Татьяна Чекулаева осваивает весь репертуар идущих в театре опер, причем почти половину из них разучивает само-



стоятельно. Хормейстеры поражаются добросовестности освоения, завидному упорству, желанию поскорее войти в репертуар и быть полезной коллективу. Авторитет Тани растет изо дня на день. Вскоре ее, как способную артистку, замечают и режиссеры-постановщики. В операх «Пиковая дама», «Евгений Онегин» и др. Таня участвует в ответственных групповых мизансценах.

Наряду с творческой работой Татьяна ведет и общественную,

Очень много времени Татьяна отдала воспитанию сына.

Сама Татьяна росла и развивалась не только творчески, но и политически. Она окончила несколько факультетов Университета марксизма-ленинизма и сейчас заканчивает факультет международных отноше-

ний. О Зине Бутиновой можно сказать примерно то же самое. Она тоже с



большим стажем работы в хоре Большого театра. В декабре 1953 года она была принята по конкурсу в хор Большого театра, после окончания музыкального училища при консерватории им. Чайковского. Благодаря хорошей музыкальности, собранности, дисциплине и любви к своему делу она, как и Татьяна Чекулаева, быстро освоила хоровой репертуар и вскоре заняла одно из ведущих мест в группе вторых альтов. У Зины очень красивый голос — бархатное меццо-сопрано.

Зина очень любит свой коллектив, любит хоровое пение, сцену и, можно сказать, живет театром. Это — ее второй дом.

В 1965 году Зина вступила в КПСС. Товарищи по работе с удовольствием рекомендовали ее партийному собранию как человека честного, целеустремленного, политически грамотного и хорошего специалиста в своем деле. В дальнейшем Зина полностью оправдала это высокое доверие. Она много времени отдает общественной работе.

В течение последних десяти лет Зина является бессменным членом цехового комитета хора, где активно и плодотворно работает. Зина Бутинова тоже окончила несколько факультетов Университета марксизма-ленинизма. В настоящее время она учится на втором курсе факультета «Научный коммунизм».

З. Бутинова общительна, пользуется среди товарищей авторитетом и уважением.

Примите, наши дорогие женщины, поздравления по случаю Международного женского дня 8 Марта! Благополучия вам! Счастья и здоровья!

Е. КОЛЕСНИКОВ,
артист хора.

«Сов. артист», 1975, 7 марта