

Месть певца

«Музыкальная война», которую оперный певец Арнольд Бусхоф из Билефельда вел со своим тугим на ухо управдомом, наверняка надолго останется в памяти ведущего тенора местного театра. Это случилось в один из теплых осенних вечеров, когда Бусхоф слушал радиотрансляцию оперы «Макбет» в исполнении мастеров зальцбургского оперного театра. Наслаждаясь чарующей музыкой и голосами солистов, он не заметил, как наступила глубокая ночь. Управдому классическая музыка в столь позднее время пришлось явно не по душе. Он вызвал полицию, которая попросила оперного певца уменьшить громкость звучания, а затем удалилась.

Бусхоф, чтобы успокоиться, решил подышать свежим воздухом. Когда же через пятнадцать минут он вернулся домой, то потерял дар речи: приемник не работал, свет не горел. Домоуправ попросту отключил электричество. Бусхоф окончательно вышел из себя. Он рванулся к управдому и объявил ультиматум: либо тот немедленно включит электричество, либо Бусхоф продолжит исполнение оперы собственными силами во дворе.

Управдом слыл в округе человеком с твердым характером. Бусхоф, в свою очередь, никогда не бросал слов на ветер. В результате жильцы дома стали невольными слушателями сольного концерта местной знаменитости, а сам дом превратился в концертный зал, со зрителями на балконах, как в театральных ложах.

Ночной концерт не пробудил у управдома ни любви к прекрасному, ни чувства юмора. Он вторично вызвал полицию. Бюстители порядка также оказались равнодушными к искусству певца. Бусхофа препроводили в участок, где ему отвели место в камере предварительного заключения. Ночь, проведенная за решеткой, охладила пыл артиста, и он, не мешкая, сменил квартиру.

Казалось бы, инцидент исчерпан. Но не тут-то было. Сейчас городские власти Билефельда возбудили против тенора судебное дело по обвинению в «нарушении тишины во время ночного отдыха граждан», что грозит артисту солидным денежным штрафом. Бусхоф обратился к своему адвокату, который, ознакомившись со всеми подробностями, заявил журналистам, что не только «нажмет на все юридические регистры», чтобы оправдать оперную звезду, но и готов возбудить дело против полицейских.

В. СОКОЛОВ.
(Наш соб. корр.)