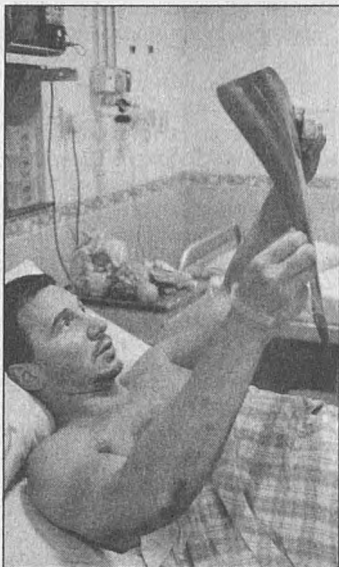


Режиссер фильма «Бумер» Петр Буслов — в реанимации

Травмированный на съемках фильма «Зови меня Джинн!» Петр Буслов, автор самого впечатляющего кинодебюта прошлого года, фильма «Бумер», находится в реанимации одной из частных клиник индийского штата Гоа.



Петр Буслов изучает не сценарий «Бумера-2», а рентгеновский снимок своей ноги

Мария КУВШИНОВА

В молодежной комедии Ильи Хотиненко Петр Буслов играл Джинна, появляющегося из банки с обычной газировкой и исполняющего желания молодого героя. Во время съемок в Гоа он самостоятельно выполнял трюк на мотоцикле, но увидев на одном из поворотов группу детей, на скорости около 80 км в час резко повернул руль и врезался в дерево.

Буслов был доставлен в реанимацию местной больницы, где ему была сделана операция на ноге. Состояние его оценивается как удовлетворительное. По мнению врачей, Буслов пробудет в гипсе не менее шести недель.

Травма Буслова вынудила продюсеров картины отложить съемки, окончание которых было намечено на 5 апреля. Под вопросом находится и другой проект режиссера — фильм «Бумер-2», работа над которым еще не началась.

Известия — 2004 — 25 марта
с. 9