

23 ИЮЛЯ 1987

◆ Факт

крупным планом

АВСТРИЙЦЫ АПЛОДИРУЮТ ПААТЕ БУРЧУЛАДЗЕ

Народному артисту Грузии, лауреату международных конкурсов Паате Бурчуладзе выпала честь открыть музыкальный фестиваль в австрийском городе Брегенце. В опере «Эрнани» Верди грузинский певец исполнил партию Сильва. Его партнерами в спектакле были знаменитые итальянские вокалисты Ренато Брузони, Ландо Барголини, американская певица Априле Мило. Выступление талантливого певца на Брегенцском фестивале, по сообщениям из Австрии, стало «гвоздем» программы.

Австрийские слушатели до сих пор с восторгом вспоминают о гастролях П. Бурчуладзе на сцене Венской оперы. В столице Австрии даже организован клуб его имени.

На фестивальной афише Брегенца опера «Эрнани» значится шесть раз. Прощальный спектакль назначен на 9 августа. А в свободные от представлений дни Паата Бурчуладзе выступит на другом фестивале в Зальцбурге. Здесь, на родине великого Моцарта, ежегодно встречаются лучшие представители музыкального мира. 26 июля в Зальцбурге под управлением выдающегося дирижера современности Герберта фон Караяна прозвучит бессмертная опера «Дон Жуан», в которой Паата исполнит партию Командора.

В рамках фестиваля 14 августа состоится и сольный концерт грузинского певца.

Параллельно с участиями на фестивалях английская фирма «Дэка» завершает запись на грампластинку романсов Чайковского, Римского - Корсакова, Бородина в исполнении Пааты и его концертмейстера Людмилы Ивановой. Это — шестой диск с записями «одного из лучших басов мира», как писала лондонская газета «Гардиан». В Лондоне записана на пластинку также опера «Эрнани», а в Дрездене — «Евгений Онегин».

(ГРУЗИНФОРМ).