

Стевер Зап. слово №962  
1902.

## Въ pendant къ инциденту съ артистомъ Орловымъ-Чужбининымъ.

(Изъ моихъ воспоминаній за 40 лѣтъ службы).

Всякое насиліе, всякая кулачная расправа не могутъ быть оправдываемы никакимъ образомъ. А ужъ если начнетъ драться человѣкъ образованный, интеллигентный и, кромѣ того, артистъ, то ему положительно не прощается. Артистъ на сценѣ драматической — почти тоже, что учитель. Онъ со сцены поучаетъ, воочію изображаетъ какъ пороки, такъ и добродѣтели человѣческую. Значить актеръ самъ долженъ быть воспитанъ и корректенъ. Это внѣшняя сторона артиста. Ну-съ, а нельзя-ли заглянуть во внутреннюю сторону? Вѣдь онъ по природѣ-то все таки человѣкъ! Въ немъ вѣдь тѣ-же чувства, что и у всякаго другого!

Драться, говорятъ, не хорошо. Вѣрю.

Надо себя сдерживать! Соглашаюсь.

Ну-съ, а вотъ теперь прочтите со мной случай изъ моей сорокалѣтней жизни за кулисами, и скажите: что дѣлать?

Служилъ я въ Москвѣ, у антрепренера-директора, очень извѣстнаго, который и до сихъ поръ здравствуетъ и продолжаетъ свою дѣятельность.

Мое матеріальное положеніе въ то время было удивительно тяжелое; жена (Е. А. Делормъ) лежала въ больницѣ въ Петербургѣ. За нее я обязанъ былъ платить 60 р. въ мѣсяць.

Дѣти тоже были въ томъ же городѣ, жили на квартирѣ, содержаніе ихъ стоило 80 руб. въ мѣсяць. Самъ я жилъ и служилъ въ Москвѣ, получалъ большое жалованье 350 р.

Цифра почтенная и вполнѣ достаточная на всѣ расходы, но — увы и ахъ! оно значилось въ контрактѣ, т. е. на бумагѣ, а на самомъ дѣлѣ, директоръ давно уже не платилъ ни гроша.

Зима, и къ несчастью зима холодная, морозы доходили до 35 градусовъ. Я щеголялъ въ лѣтнемъ пальто—безъ подкладки. Получаю письмо изъ Петербурга, чтобы немедленно прислалъ за большую жену 60 руб., въ противномъ случаѣ ей предстояло идти на улицу,—ее должны были удалить изъ больницы.

Иду къ директору труппы. Найти его въ теченіе дня невозможно. Онъ шатался и пилъ по большимъ ресторанамъ. Вечеромъ его можно было видѣть въ театрѣ, у него кабинетъ помѣщался около ложи, но доступъ къ нему былъ очень труденъ. Его охраняли 5—6 лакеевъ, и безъ доклада не впускали никого.

Я просилъ о себѣ доложить. Доложили.

Вхожу въ кабинетъ. Г. директоръ возсѣдалъ со своимъ пріятелемъ у круглаго стола, на которомъ стоялъ ликеръ Monachon, взятый изъ буфета. Было уже бутылокъ около десяти. А цѣна имъ по 9 руб. бутылка. Директоръ обращается ко мнѣ:

— Вамъ что, Бураковскій?

— Я съ просьбою,—какъ то робко началъ я. Вы должны мнѣ болѣе 350 р., я хочу просить васъ не можете-ли дать мнѣ рублей сто!?

— Вы съ ума сошли! Откуда я возьму денегъ? Мнѣ самому вѣсть нечего. (При этомъ онъ выпилъ рюмку Monachon) Я не могу удовлетворить вашу просьбу.

Я начинаю со слезами на глазахъ высказывать свое трудное положеніе. Онъ равнодушно выслушиваетъ меня и во время моей исповѣди истребляетъ бутылку.

Выслушавъ, онъ говоритъ: — Да! Дѣйствительно ужасно! Вотъ вамъ 20 рублей.

— Виновать, отвѣчаю я, мнѣ 20 руб. не помогутъ; я въ одну больницу долженъ внести 60. Ужъ если не можете дать 100, дайте 80 руб.

— Хорошо, такъ и быть дамъ, но только съ условіемъ: выпейте большой чайный стаканъ Monachora.

Я долго колебался, но видя, что другого исхода нѣтъ—выпилъ.

— Великолѣпно! Молодецъ! Вотъ вамъ деньги.

Я взялъ деньги, пересчиталъ и вижу опять 20 р.

— Вы что же—смѣтаетесь? — продолжалъ я; мнѣ надо 80!

— Дамъ, и остальные; выпейте еще стаканъ!

Я пилъ; и такимъ образомъ я вынужденъ былъ выпить 4 стакана чайныхъ ликера патошакъ, потому что въ этотъ день мнѣ не на что было пообѣдать.

Вотъ какъ я получилъ свои выслуженныя 80 руб. денегъ!

Безъ сомнѣнія выйдя изъ его кабинета, я тутъ-же у дверей свалился, какъ снопъ, и онъ-же, директоръ, меня отвезъ на квартиру въ безчувственномъ состояніи.

Что мнѣ надо было предпринять? Сдержатъ себя. Я сдержалъ. Жаловаться? Это не достойно порядочнаго человѣка. Бросить службу? Не могу. Полное разореніе.

Я былъ вѣжливъ, корректенъ, спелъ обиду; за то потомъ выложилъ 2 мѣсяца въ горячкѣ. Вотъ почему г. Орлову можно до известной степени извинить его „гнусный“ поступокъ... Таково, по крайней мѣрѣ, мое личное мнѣніе.