

ВЕЧЕРА СОВЕТСКОЙ ПЕСНИ

В летнем театре имени Карла Маркса состоялись концерты заслуженного артиста РСФСР В. А. Бунчикова и солистки Московской госфилармонии Виктории Ивановой.

В. А. Бунчиков является одним из популярных исполнителей советских песен. Он обладает приятным голосом и умело сочетает вокальное искусство с актерским. Заметно ощущается желание артиста вдумчиво прочесть и раскрыть авторскую мысль в исполняемых произведениях, донести ее до слушателей. Неоспоримо, что В. А. Бунчиков в общем хороший исполнитель советских песен. Жаль, что артист несерьезно подошел к программе своих концертов и насытил ее до предела лирическими и шуточными песнями, главным образом, любовного характера (Листов — «У моря», Гибичвадзе — «Дай руку мне», Хренников — «Что так сердце растревожено», лирический романс Николая из оперетты Дунаевского «Золотая долина» и т. д.). Единственная песня о чувствах советского человека к Родине, исполненная в концерте — «Солдатский вальс» Воронова, — передает эти чувства в форме игривого вальса. А ведь советские композиторы создали немало замечательных песен, воплощающих образ советского человека — борца за мир и счастье народа, полного веры в свою победу. Однако таких песен совсем нет в репертуаре В. А. Бунчикова.

Тепло было встречено выступление в концерте певицы Виктории Ивановой. Она свободно владеет своим красивым и ровным голосом. Это во многом помогло полнее и доступнее раскрыть содержание исполняемых произведений. С живейшим интересом было встречено исполнение артисткой «Песни Стрекозы» муз Цинцадзе. Много легкости и непосредственности внесла певица в песню Булахова «Не хочу», польки «В детской» Мацюшевича. С настроением спела она известную лирическую песню Блантера «Я сижу на берегу» и ряд других песен.

Партию рояля хорошо исполнял пианист М. Даровский.

Н. ФРОЛОВ.

Эстрада 2 - июль 1951

ВОЛНА