

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ  
ТАДЖИКИСТАНА

г. Сталинабад

1<sup>е</sup> 3 АПР 1961  
Газета №



# ПОЮТ БУНЧИКОВ и НЕЧАЕВ

Многие песни обязаны своей популярностью заслуженным артистам РСФСР В. Бунчикову и В. Нечаеву. Они дали им крылья.

В 1942 году впервые прозвучали песни в исполнении В. Бунчикова. Это песни о солдатах и матросах, о их жизни, полной опасностей. И это не случайно. Путь певца на сцену начался в Советской Армии. Задорный солдат — запевала, неизменный участник самодеятельных концертов славился хорошим голосом. Друзья ему посоветовали учиться, и он поступает в Ленинградскую художественную студию, позднее становится солистом радио, где и встречается с В. Нечаевым. С тех пор артисты выступают в концертах вместе. Они побывали во многих городах Советского Союза, их слушали в Польше, Венгрии, Австрии, ГДР.

Тепло встретили певцов сталинградцы. Многие песни, с которыми выступил Нечаев, известны слушателям — лирическая «Вечерняя песня» (музыка Соловьева-Седого, слова А. Чуркина), воспевающая Ленинград, песня «Два солдата» Мокроусова и ряд других. Удачно прозвучали у Нечаева шуточные песни.

Исполнили артисты и несколько дуэтов, в том числе «Незабудку» — Фрадкина и «Парень хороший» — Долуханяна. Дополнил концертную программу двух певцов пианист М. Брехес.

Хотелось бы, чтобы В. Бунчиков и В. Нечаев включили в свой репертуар больше ярких современных песен.

**НА СНИМКЕ:** заслуженные артисты РСФСР В. Нечаев и В. Бунчиков.

Фото Н. СОФЬИНА.