



ДРУЗЬЯ ПЕСНИ

В. Бунчиков и В. Нечаев в Киргизстане

Вот уже почти два десятилетия несут людям прекрасные цветы советской песни два Владимира Александровича — солисты Всесоюзного радио и телевидения, заслуженные артисты РСФСР Бунчиков и Нечаев.

Доброе творческое содружество это родилось в суровый военный год — и кто же из солдат советских не знает и не любит нынче многих и многих задушевных солдатских и матросских песен, сердечно спетых вместе и порознь двумя русскими певцами! С тех пор Бунчиков и Нечаев пели на кораблях и в воинских частях, в целинных совхозах и Колонном зале, в самых разных концах родной страны и за рубежом — в Польше и Венгрии, в ГДР и Австрия. Только что их слушали участники большого слета тружеников во главе с Никитой Сергеевичем Хрущевым в столице плодородия — Целинограде, затем они пели для угольщиков Караганды и алмазников, а вчера закончили их гастроль в Киргизстане. С большим успехом прошли концерты пропагандистов советской песни в клубе колхоза «Красный Октябрь» Сталинского района и концертном зале Киргизской филармонии.

В чем секрет этого успеха, того доброго, теплого контакта между залом и эстрадой, который от песни к песне все более прочно устанавливается на концертах наших гостей? Конечно, и Бунчиков, и Нечаев — мастера своего дела, своего жанра (артистическое становление певцов шло когда-то под руководством великих Станиславского и Немировича-Данченко. В. Бунчиков из красноармейского запевалы стал солистом Москов-

ского театра имени этих замечательных артистов). Но дело совсем не только в формальном мастерстве, большой профессиональной опытности. Творчество В. Бунčkова и В. Нечаева имеет яркую национальную окраску — это русские народные певцы, запевалы из народа. И каждый слушатель так и ощущает, воспринимает их пение. Прекрасно и ясно ощутимо всегда у наших гостей стремление к созданию вокально-сценического образа каждой песни. Он ясен не только когда видишь их, но и когда только слышишь их по радио или в записи.

Оба певца хороши, но, наверное, дороже всего — их дуэт. Бывает же такое счастливое соединение талантов, взаимно дополняющих друг друга! И мужественная «Солдат — всегда солдат» Соловьева-Седого, и «Парень хороший» Долуханяна, и бакаловская «На привале», и милая миниатюра Фрадкина «Незабудка» горячо были приняты фрунзенскими слушателями.

Сейчас, разъезжая по городам Средней Азии — от нас артисты едут в Узбекистан, Туркмению и Таджикистан, — В. Бунчиков и В. Нечаев готовят (в содружестве с лучшими советскими композиторами-песенниками и своим чутким аккомпаниатором, пианистом-мастером М. Брехесом) новую программу, с которой выступят в крупнейших городах страны накануне XXII съезда КПСС. Хочется пожелать певцам большого успеха в их добром творческом деле — несения в народ советской песни, той самой, что помогает строить и жить.

А. САШИН.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: г. Фрунзе, Краснооктябрьская, 76. Телефоны: редакция — 20 45, отдел промышленности и транспорта — 58-51 и 20 60, отдел иллюстрации — 58 41, от.

Д-01104

Заказ № 303

СОВЕТСКАЯ КИРГИЗИЯ

Фрунзе

31 МАР 1961