

Союзинформцентр
1988, 15

БУРКОВ Георгий Иванович. Заслуженный артист РСФСР. Родился в 1933 году. С 1952 по 1954 год учился на юридическом факультете Пермского государственного университета имени А. М. Горького, окончил курсы актерского мастерства при Пермском областном Доме офицеров. С 1954 по 1958 год руководил самостоятельными коллективами в Домах культуры и клубах Перми. С 1958 по 1964 год играл на сцене Березниковского, Пермского и Кемеровского драматического театров; с 1969 по 1970 год — актер Московского театра «Современник», а с 1964 по 1969 и с 1970 по 1979 год — Московского драматического театра имени К. С. Станиславского. С 1980 года играл на сцене МХАТа, затем — на сцене Московского театра имени А. С. Пушкина. Снимался в фильмах: 1966 — «Зосья» (Семенов), 1968 — «Зигзаг удачи» (Петя), «Каратель» (Никос), «Наши знакомые» (Барабуха), 1969 — «Освобождение» (сержант), «Семейное счастье» (Ломов), 1970 — «Случай с Польшинным» (Гричко), 1971 — «Егор Булычов и другие» (Алексей), «Старики-разбойники» (прокурор Федяев), 1972 — «Человек на своем месте» (дядя Гоша), «Печки-лавочки» (вор по кличке «Конструктор»), «Летние сны» (Галушка), «Гонщики» (Алексей Шведов), в телефильме «Ехали в трамвае Ильф и Петров» (эпизод), 1973 — «Калина красная» (Губа, вожак воровской «малины»), «Города и годы» (сторож), 1974 — «С весельем и отвагой» (Горшенин), «Птицы над городом» (бульдозерист), в телефильме «Рассказы о Кешке и его друзьях» (участковый), «Самый жаркий месяц» (сталевар), 1975 — «Они сражались за Родину» (Алексей

Копытовский), «Крестьянский сын» (Андрей Петраков), 1976 — «Так начиналась легенда» (Алексей Иванович Гагарин), «Ирония судьбы, или С легким паром!» (Михаил), 1974—1977 — в телефильме «Хождение по мукам» (Сергей Сергеевич Сапожков), 1977 — «Беда» (Маслаков), «Сумка инкассатора» (Санин), «Подранки» (Сергей Погарцев), в телефильме «Нос» (квартирный надзиратель), «Кадкина всякий знает» (Кузьма Кадкин), «Степь» (Вася), 1978 — «Отец Сергей» (купец), «Человек, которому везло» (Ишутин), 1979 — в телефильме «Соседи» (Никита Тыркич), «Добряки» (Кабачков), «Взлет» (Рокотов), 1980 — «Гараж» (Фетисов), «Пани Мария» (Иван), «Из жизни отдыхающих» (Аркадий Павлович), «Сергей Иванович уходит на пенсию» (сын), в короткометражном фильме «Блажной» (Матвей), в телефильме «О бедном гусаре замолвите слово...» (камергер графа), 1981 — «Амнистия» (Соловейчик), в новелле «Колька-опера» из киноальманаха «Молодость» № 1 (Колька), «Отставной козы барабанщик» (Чупрун), 1982 — «Красиво жить не запретишь» (дядя Бодрова), «Свидание с молодостью» (Пронин), «Нас венчали не в церкви» (эпизод), 1983 — «Срок давности» (Ноздрев), в телефильме «Профессия — следователь» (Антонов), 1984 — «Граждане Вселенной» (лектор), «Жестокий романс» (Робинзон), 1985 — «Огни» (приятель мужа Кисочки), «Зимний вечер в Гаграх» (эпизод), «Салон красоты» (Иван), «Осторожно, Василек!» (Вячеслав Тимофеевич), 1986 — «Борис Годунов», СССР—ЧССР, при участии Западного Берлина (Варлаам), 1987 — «Байка» (Жора), в новелле «Ангел» из альманаха «Начало неведомого века» (эпизод), «Импровизация на тему биографии» (отец), «Прощай, шпана замоскворецкая...» (отец Богдана).