

13 АВГ 1959

„СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА“

г. Москва

Кончина Э. Ф. Буриана

В Праге 9 августа скончался Э. Ф. Буриан, народный деятель искусств Чехословацкой Республики, художественный руководитель театра «Д-34».

Памяти большого художника

Я был потрясен известием о смерти народного деятеля искусств Чехословацкой Республики Э. Ф. Буриана, организатора и художественного руководителя театра «Д-34», хорошо известного не только в Чехословакии, но и в нашей стране, где в прошлом году проходили его гастроли.

Режиссер, драматург, журналист, писатель, композитор, Э. Ф. Буриан отдал всю свою жизнь служению революционному искусству, поискам новых путей в нем.

В буржуазной Чехословакии в первые годы своего существования театр Буриана, несмотря на формалистические влияния, стремился быть глашатаем передовых, революционных идей.

В мрачные годы фашистской оккупации Буриан мужественно продолжал свою разностороннюю деятельность, утверждая веру в победу прогрессивных сил.

Годы, проведенные в концлагере, куда он был брошен гестаповцами, не сломили воли этого талантливого художника. После освобождения Чехословакии от фашизма Буриан возродил свой театр, стараясь сделать его трибуной, с которой звучали бы идеи, нужные народу, помогающие ему в строительстве социализма в стране.

Буриан ставил пьесы современных чешских и советских драматургов, ставил классику, писал для театра сам. Как режиссер он много экспериментировал, одерживая победы, иногда отступаясь.

Я познакомился с Э. Ф. Бурианом и спектаклями его театра в 1952 году в Чехословакии на месячнике дружбы. Никогда не забуду наших встреч, носивших дружеский творческий характер, наших бесед о путях дальнейшего развития дорогого обоим нам театрального искусства.

Смерть Э. Ф. Буриана — большая потеря не только для Чехословакии, но и для всего прогрессивного театрального искусства.

Думаю, что выражу скорбь всех деятелей советского театра, принося чехословацким коллегам большое соболезнование.

М. ЦАРЕВ,
народный артист СССР.