

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/б. Тел. Б 9-51-61

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЕЦ
КУБАНИ

18 АПР 1965

г. Краснодар

Газета №

Дорогая редакция!

Нам очень хочется узнать об артистке Краснодарского краевого драматического театра Н. Ф. Бурдули, которую мы часто видим на сцене, а так мало знаем о ней.

Студенты Кубанского медицинского института
Л. ФРОЛОВА, В. ФИЛИН, Л. ХОРОШКИНА,
Э. ВЛАСОВ, Л. ВЫШЛОВА

ПУТЬ НА СЦЕНУ

Искусство театра — искусство коллективное. И успех театральному произведению приносят не только артисты, исполняющие главные роли, но и те, кто может на небольшом авторском материале создать многогранный человеческий характер, подкупающий своей простотой, непосредственностью и жизненной правдой.

Нина молодой актрисы Краснодарского драматического театра имени М. Горького Нины Бурдули вы можете видеть во многих театральных программах. Сегодня она играет в «Пресс-атташе в Токио» знатную баронессу Фурасива, завтра — она энергичная практикантка Лиза в комедии «Судьба-индейка». Мы видим ее в роли экстравагантной девицы Аллы в спектакле «За чужим порогом», а в горьковской пьесе «Дети солнца» она играет горничную Лушу.

На театральном языке все эти роли называются эпизодическими. Но эта терминология теряет свой смысл тогда, когда маленькую роль актриса наполняет большими мыслями и чувством. Тогда образ приобретает свою значимость, и зритель надолго запоминает его.

Пожалуй, судьба артистки Нины Бурдули ничем не отличается от судьбы ее сверстниц. Еще со школьной скамьи она по-настоящему любила театр, принимала активное участие в художественной самодеятельности, а по окончании средней школы пошла учиться в театральную студию и одновременно занималась на литературном факультете педагогического института в городе Орджоникидзе.

Любовь к театральному искусству определи-

ла ее призвание. Первые сценические шаги Нины Бурдули были на подмостках Орджоникидзевского русского драматического театра. Здесь она и сыграла свою первую роль — студентку Свету в пьесе кубанского писателя Н. Винникова «Когда цветет акация».

В Краснодарском драматическом театре имени М. Горького Нина Бурдули работает шестой год. За это время она сыграла ряд разноплановых ролей. Трудолюбивая и пытливая, Нина отдает творчеству весь жар своего сердца. И хочется верить, что она еще не раз порадует зрителей интересными сценическими образами.

И. БАГИН.

НА СНИМКЕ: Нина Бурдули в роли баронессы Фурасива в спектакле «Пресс-атташе в Токио».

Фото Т. Чайка.

