

Культур. - 1992. - 21 марта.

## Вылитый Жерар, Марчелло, Поль...

В спектакле Театра Советской Армии «Условия диктуют леди» исполнителей всего двое: он и она. Мужскую роль играл Ф. Чеханков. Пока не заболел. Режиссер А. Бурдонский ~~спас положение: лично~~ отыграл 14 спектаклей.

Мы уже хотели поздравить режиссера с актерским дебютом, но оказалось, это вовсе не дебют. После окончания ГИТИСа Саша Бурдонский получил предложения из двух театров, да еще на какие роли! Гамлета и Ромео! Швейцарский режиссер Майя Симон, признав его схожесть одновременно с Жераром Филипом (!) и Марчелло Мастоинни (!!), пригласила его на роль... Поля Элюара! (А мы-то все мучаемся: похож или не похож Александр Васильевич на своего дедушку Иосифа Виссарионовича!).

