

Возвращение, - 1994, - 21.01.97, - 27.

# Криса де Бурга едва не раздели

Ночь на среду ирландская поп-звезда провела в дорогом и элитном клубе «Up and down». Свое второе выступление в КДС Крис де Бург закончил песней о стриптизе, предупредив публику, что песня к месту, так как после концерта он отправится смотреть стриптиз в известном ночном клубе «Up and down». И клубу пришлось задерживать шоу из-за опоздания гостя, который несколько нервозно отнесся к настойчивому требованию хозяев оставить его многочисленную вооруженную охрану на улице, но все же подчинился. Потом стремительно взлетел по лестнице и занял место за столом. Телеоператоры и репортеры едва успели «ухватить» его.

Однако эта жесткость его появления вскоре сменилась неподдельным восторгом при виде стриптиза, который я назвала бы предельно корректным и хорошо поставленным.

Звезда же начала с немецкого пива, перейдя затем на смирновскую водку. В шоу были включены песни Криса, что явно ему польстило. Похоже, он действительно любит хорошеньких девушек. Потому что, когда одна из них, сойдя со стриптизподиума, подошла к нему, попросив развязать зубами тесемочку на ее весьма условном бюстгальтере, артист сделал это с удовольствием и элегантно.

Говорят, только русские умеют много пить и бесшабашно веселиться. Тогда знаменитый ирландец похож на нас с вами. Он быстро вошел в азарт и, заласканный танцовщицами, легко согласился выйти на поди-

ум. Стриптиз «второе» вызвал бурный восторг его команды из двадцати человек. Правда, подвела музыка. Просто она закончилась, когда певец, поддавшись на сладострастные



уговоры женских рук, уже был готов снять с себя рубашку. Правда, за него потом, и не раз, это сделали его парни, снимая не только рубашки, но и брюки. Мне, однако, это постельное сафари не понравилось. Понятно, когда подобное исполняют профессионалы, а податые ир-

ландские любители не отличались ни изяществом исполнения, ни темпераментом.

В такой разудалой гулянке ничего не оставалось, как спросить Криса, действительно ли ему так нравятся русские женщины, как это кажется со стороны? «О, да, они прекрасны», — ответил мне Крис, и крепкое дружеское объятие стало чувственным переводом с английского на русский. Внезапно исчезнувшая дистанция между нами требовала продолжения, и я спросила: почему его второй концерт задержался на 50 минут? «Вероятно, москвичи попали в пробки. Ведь у вас гостит английская королева. Вы не в обиде на нее?» «О, нет!» — он дипломатично улыбнулся. И уж совсем сблизившись, я рискнула попросить звезду написать что-нибудь для читателей «Вечерки». Он и тут не отказал. «Если б я жил в Москве, то читал бы только «Вечернюю Москву», — начертил Крис в моем блокноте (смотрите на 1-й странице газеты).

Стены «Up and down» уже хранят автографы многих заезжих знаменитостей. Оставил свой след и Крис де Бург. Как и Пол Янг, и Патриссия Каас, он стал почетным членом клуба.

Гости развежались в пятом часу утра. И, как положено, навеселе. Похоже, ночной клуб «Up and down» становится традиционным местом отдыха мировых звезд в нашей столице. Но ведь и понятно — уровень-то классный.

Татьяна ГЛИНКА  
Фото Сергея БЕЛЯЕВА