

НЕ С НАМИ



ВСЕ ПОРАЗИЛИСЬ МОЕЙ НАГЛОСТИ

Александра
БУРАТАЕВА:

**ПОРАЗИЛИСЬ
МОЕЙ**

НАГЛОСТИ

Моя карьера — 1998 — 17 лет

— Я смотрела по телевизору новости и про себя думала, что могу это делать лучше. На калмыцком ТВ, где я работала, уровень, конечно, был ниже. Я бросила все — работу, семью, — уехала в Москву, чтобы прослушать профессиональный курс телеведущего. Сколько шуму было вокруг, семейных скандалов и прочего...

Я буддистка. Это демократичная религия. В ней больше философии. Буддизм дает мне спокойствие, сдержанность. Я вообще не люблю истерические, панические эмоции. О страшном можно сказать спокойно. Люблю танцевать. Если пойду на дискотеку, могу проплясать до утра. Кстати, очень хорошо стрессы снимает. Люблю техно. Но больше всего мне нравится рэгги. На работе я боец, пахарь. Дома — просто женщина. Когда выхожу в свет, хочу казаться женщиной-вамп.

Когда я приехала в 91-м, даже если я заходила в метро, все оборачивались и смотрели. На работе говорили: "Ну, скоро у нас негры будут в эфире". Подчеркивали, что я нерусская. Тогда это был шок. Все сначала просто поразились моей наглости. Прийти с такой физиономией... Когда мы проходили практику в дикторском отделе, всех сажали на первую программу, а меня — на дубли. Я говорила: "Почему не могу работать на первую?". Мне культурно отвечали, что, мол, лицом не вышла. Я очень переживала, когда после калмыцкой школы дочка переехала в Москву. Она одна в классе такая — нерусская. Узкоглазенькая, черненькая. Я боялась: вдруг дразнить будут? На мое счастье, дочка попала в хорошую школу и в интеллигентный класс. Я обожаю Москву. Всегда знала, что буду жить в большом городе. Есть люди провинциальные, они здесь теряются. Я — наоборот. Мне нужно, чтобы были широкие улицы, поток машин, много людей...

Сегодня, когда мужчина ко мне подходит знакомиться, я думаю: "Ну, наверное, опять автограф". А когда меня не узнают, а просто пристают, это для меня такой кайф: он меня не узнал!

Ко мне домой нечасто гости ходят. Я этого не люблю. Дружья у меня — в основном артисты. Например, ребята из "А-Студио". Мы с ними дружим уже давно. И деньги друг у друга в трудную минуту можем занять, собираемся вместе на все праздники. Я считаю, что есть какой-то Божий суд. Кто-то сверху смотрит и все видит. От него ничего не скрыть. Если кто-то мне сделал плохое, ему это потом все равно вернется. Не завтра, так через год. Как тракует буддизм.

Дарья ПРОНИНА.