“ТРАГИЧЕСКАЯ ХВАЛА СУЩЕМУ”

В очередное лето вместе с женой Верой Николаевной Муромцевой Иван Бунин переезжал на виллу в департаменте “Приморские Альпы” близ Грасса, знаменитого фабрикой цветочных эссенций, духов. Дом тонул в цветочных полях, напоминавших цветы родного далекого предстепья. То ли нервы, то ли сентиментальность старения (писателю было под пятьдесят) заставляли его бросать ручку и вытирать невольные слезы...

Вечером Иван Алексеевич читал домашним то, что было написано за день. Часто это была тощая горстка листков. Писал он тягуче.

Так вырастала новая книга. На этот раз - непривычно толстенный биографический роман.

Под занавес писания Ивана Бунина настигла Нобелевская премия. Но это не смутило. Писатель не стал другим. Замкнулся еще больше в работе. В горестном осознании, что только через слово он способен возвратиться домой.

Долго, мучительно, частями возвращался к нам Иван Алексеевич Бунин. И после того, как последней каплей, последним вскриком появились у нас его “Окаянные дни”, можно сказать окончательно - теперь он у нас весь.

Автор композиции “Трагическая хвала существу” к 125-летию со дня рождения И.А.Бунина -
В.СМИРНОВ.

“Трагическая хвала
существу”
Суббота, 17.45. Радио-1