

Вырезка из газеты
СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

от

Москва

19 МАЯ 1959

Счастье актера

Нет большего счастья для советского актера, чем создать правдивый образ современника. Мне довелось выступать в ряде советских опер. С особенным увлечением исполнял я партию героя-воина Мардана в опере К. Караева и Д. Гаджиева «Родина». Арию Мардана я буду исполнять на концертах во время декады. В спектакле «Севиль» я играю старого крестьянина Атакиши, который активно включается в революционное движение и становится в ряды борцов за коммунизм.

В моем декадном репертуаре и роль Гасанхана в знаменитой опере Уз. Гаджибекова «Кер оглы».

А. БУНИЯТ-ЗАДЕ,
народный артист Азербайджанской ССР.