

ТРУДОВОЙ ПОДВИГ АКТРИСЫ

К 50-ЛЕТИЮ СО ДНЯ
РОЖДЕНИЯ И 30-ЛЕТИЮ
ТВОРЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И. Я. БУНЕ

Нелегко труд актера. Ему отдаешь все свои силы, мысли, время. Награда за этот труд — благодарные аплодисменты зрителя...

Ирма Яновна Буне, заслуженная артистка Латвийской ССР, 30 лет отдала сцене. За эти долгие годы она создала много ролей, но последние 10 лет жизни были особенно напряженными. Это десятилетие она не только работает в ТЮЗе как ведущая актриса, но и принимает самое активное участие во всей сложной деятельности театра.

Вспоминаю тот день, когда молодого члена партии Ирму Яновну Буне коммунисты театра избрали секретарем партийной организации.

— Я же провалю всю работу, я еще ничего-ничего не умею! — горячо говорила она.

И вот уже долгие годы Ирма Яновна бесменно руководит партийной организацией театра. Мы опять и опять переизбираем ее. Остались далеко позади первые робкие шаги, теперь она уверенно возглавляет всю многогранную идеологическую работу коллектива.

В юбилейных заметках об актерах принято больше писать об их ролях и таланте. Но все роли И. Я. Буне, которая проработала в Театре юного зрителя им. Ленинского комсомола с первых дней его существования, т. е. с 1940 года, — вся ее актерская деятельность прошла перед глазами рижан, о ней не раз писали в рецензиях. Такие образы, как принцесса Гундега или Клавдия Васильевна из «Поисков радости» В. Розова, навсегда останутся в памяти. Мне хотелось рассказать о многолетнем трудовом подвиге не просто талантливой актрисы, а прежде всего актрисы-коммуниста!

15 февраля коллектив театра отмечал юбилей заслуженной артистки. Ирму Яновну поздравляли гости и работники театра. Ее благодарили за ту радость, которую она несла нашим зрителям на протяжении всех 30 лет сценической деятельности.

А. АСТРОВ,
артист ТЮЗа