

Видимо, отечественное кино действительно переживает кризис. Иначе чем объяснить страстную любовь киноактеров к театру. Даже известный по своей фразе: "Ну вы, блин, даете" ("Особенности национальной охоты") Алексей Булдаков сыграл роль богатого человека на сцене Театра имени Моссовета.

# КРАЧКОВСКАЯ

## ЧУТЬ НЕ РАЗДАВИЛА БУЛДАКОВА

По сюжету пьесы "Французская мелодия", герой Булдакова - состоятельный, но одинокий человек - попросил изобразить для него роли дочери, жены и друга трех несчастных и бедных людей. При этом чудак-богач заплатил каждому по 100 тыс. долларов и стал каждый день после работы разыгрывать сцены семейной жизни у себя дома.

У Булдакова это получилось! Только вот во время спектакля произошла одна прелюбопытная история, когда появился еще один персонаж - известная киноактриса Наталья Крачковская, исполнявшая роль тещи. Она уютно устроилась на коленях Булдакова и долго не вставала, пока артист едва ли не взмолился оставить его в покое.

Позже в беседе с журналистом "Мира новостей" актриса призналась, что с большим удовольствием стала бы и в жизни тещей Алексея, но он, к сожалению, женат.

- Я давно мечтала посидеть у него на коленях, и мечта сбылась! - призналась Крачковская.

Алексей Булдаков жестами отказался прокомментировать случившееся (настолько тяжело было выдерживать ему пышную женщину у себя на коленях). А когда пришел в себя, с присущей ему галантностью и прямотой по-военному четко заявил: "Я сильный человек и ради искусства на многое готов!"



Мир новостей Андрей Князев - 1998 - 18 июля - с 27