

СМЕЯТЬСЯ, ПРАВО, НЕ ГРЕШНО

Женские слезы вряд ли кого могут оставить равнодушным. Вот и Татьяна Буланова в мгновение ока разжалобила отечественных любителей попсы. Ее вселенская печаль порождала массу домыслов.

Поговаривали, что Таню с маленьким ребенком на руках бросил горячо любимый муж, что певица, выходя на сцену, очень волнуется и слезы произвольно катятся из ее глаз. Сентиментальные российские меломаны от души Тане сочувствовали и рыдали вместе с ней.

Рассмешить Буланову удалось композитору Олегу Молчанову. Сначала он хотел пополнить сугубо лирический репертуар певицы, но, познакомившись с Татьяной поближе, предложил ей попробовать себя в новом амплуа. И «царевна Несмеяна» теперь поет зажигательные песни в стиле диско, меняет один за другим экстравагантные костюмы, лихо отплясывает в окружении симпатичных мужчин, попутно строит им, мужчинам, глазки и... улыбается! Да еще как! Видеоклип «Ясный мой свет», явивший нам новую Буланову, поверг зрителей в восторженный шок.

НАШ ПОСТЕР



СРЕДА. РТР. 18.15

СУББОТА. С.-ПЕТЕРБУРГ. 22.45

А сольные концерты певицы в Театре эстрады наглядно продемонстрировали, что поклонники готовы с Таней не только плакать, но и смеяться. Посмеяться пришла и Алла Борисовна. После концерта развеселившаяся прима преподнесла г-же Булановой огромный букет и наговорила массу комплиментов.

Что же касается личной жизни певицы, то слухи о несчастной судьбе Булановой всегда были сильно преувеличены. Ее «изменник» муж, по совместительству работающий у Татьяны гитаристом, при ней. Вот только сыну из-за постоянных гастролей родителей в основном приходится общаться с бабушкой.

ТВ Парк. - 1996. - 16-22 дек. - с. 28