



На Крымском полуострове все сильнее чувствуется дыхание весны. Все чаще природа ослепляет полуостровитян яркими солнечными лучиками, балует приятными теплыми денечками. Города расцветают и влекут к себе "залетных" гостей. Недавно не избалованный вниманием Севастополь порадовала одна из эстрадных звезд - Татьяна Буланова, и своим "Женским сердцем" (так называлась ее программа) открыла новый концертный сезон.

- Хрупкая, совершенно беззащитная Татьяна Буланова - это всего лишь маска и сценический образ или у вас действительно очень мягкий характер? Какая вы на самом деле?

- Совершенно беззащитная? Ну уж нет! Внешний вид обманчив. У меня достаточно сильный характер и железная сила воли. В этом суматошном мире эстрады, не имеющем ни четкого распорядка, ни временных границ, надо быть сильной, собранной и дисциплинированной. В принципе если я что-то решила - даже вопреки себе довожу решение до конца.

- Тогда расскажите, что же вышло из вашего желания "перейти дорогу" примадонне эстрады Алле Борисовне и исполнять ее песню "Не отрекаются любя"?

- Я совершенно не пыталась перейти ей дорогу, просто почувствовала, что хочу и смогу исполнить эту песню. Поняла, что готова к этому. Впрочем, Пугачева действительно не хотела, чтобы я ее исполняла. Но из-за своего упрямого характера я ее пою. Реакция мне пока неизвестна.

- Чего вы больше всего боитесь в этой жизни? Верите ли в пророчества?

- Не могу сказать, что верю, но допускаю, что пророчества могут сбываться, ведь ничего в этой жизни просто так не происходит. А боюсь я вообще многого - высоты, глубины, темноты, пауков. Страшно не люблю летать самолетами. Если бы была возможность не летать, никогда бы не делала этого, но приходится.

- У многих звезд домашними делами, воспитанием подрастающего поколения занимаются прислуга, гувернантки. Кто остается с вашим

сыном во время бесконечных гастролей и концертов?

- Бабушка или брат.

- В интервью с журналистами вы часто вспоминаете о маме. Судя по

риже. Ну а раньше, в начале творческой деятельности, платья для концертов мне действительно шила мама. Я, наверное, запомню на всю жизнь свой первый костюм, в котором выступала - темная юбка, ее подарила подруга из варьете, и пиджачок, сделанный мамиными руками.

- У вас есть "ноу-хау", свои секреты, позволяющие прекрасно выглядеть при таком стремительном, напряженном графике?

- Каких-то особых тайн я не имею. Все очень просто - не курить, не выпивать, высыпаться, не злиться и никому не завидовать. К сожалению, высыпаться не получается.

- Раньше Татьяна Буланова была самой "рыдающей" певицей на сцене, большинство песен сводилось к одному - "нет счастья в личной жизни!" Теперь вы другая - более раскрепощенная, сексапильная, жизнерадостная. В репертуаре появились оптимистичные нотки. Что же так сильно повлияло на изменение имиджа?

- Опыт. Хотя сильно я не изменилась. Просто раньше мода на музыку и на аранжировку была другой. Когда только начинали, а это 90-й год, было всего восемь песен. Готовили танцевальные альбомы для дискотек, в каждом из них - по двести медленных мелодий. Чтобы программа была интереснее, повторяли наиболее удачные. Хотя каждый год прибавлялось еще по одной-две песни. Четвертый альбом получился полностью лирическим, в нем много медленных, спокойных мелодий. Сегодня вышло уже девять альбомов. Кстати, моих поклонников ожидает сюрприз - новый альбом, который совершенно не похож на все, что выходило до этого. Он гораздо жестче, живее. В нем много песен на стихи Вадима Цыганова.

Впрочем, я себя органично чувствую и в лирике, и в быстрых мелодиях. Чтобы песня получилась, ее надо прочувствовать. Иногда, если песня меня задевает, я плачу и ничего не могу с этим поделать. Хотя за себя, конечно, обидно, не получается сдерживать слезы.

- С кем дружите из коллег-артистов?

- Ни с кем, хотя общаюсь со многими. Друзья у меня остались с детства, их немного, зато люди надежные, проверенные.

Елена Львова,
г. Севастополь



ЖЕНСКОЕ СЕРДЦЕ

ТАТЬЯНЫ

всему, она лучший друг и помощник. На заре вашей актерской жизни даже шила сценические костюмы. Но сейчас наверняка возможности у вас иные. Кого из модельеров вы предпочитаете?

- Я не стремлюсь одеваться у Юдашкина, к примеру, или еще у какой-нибудь знаменитости. Иногда знакомая портниха сошьет гораздо лучше, чем признанный модельер. Хотя сейчас мне шьют костюмы два профессиональных модельера. К слову, они недавно работали в Па-