

Татьяна БУЛАНОВА:

"Никак не дойти до обсерватории..."

- Охранник при входе, узнав, что иду к Булановой, поинтересовался: "А Цветков будет?" (имеется в виду "DJ Цветков", с которым Буланова записала песню "Мой сон" и другие. - Прим. авт.). Как думаешь, часто звучит теперь подобный вопрос?

- Почти не звучит. Ну, может быть, раза два спрашивали меня про Цветкова. Я сейчас начинаю работу над следующим альбомом, тоже танцевальным, но уже без Цветкова.

- Значит - разрыв, конфликт?

- Ничего не значит. Просто сделали проект - и все. Поработали, а теперь пойдет новый этап.

- И тем не менее в некоторых молодежных изданиях звучала мысль, что, мол, Буланова с помощью модного диджея Цветкова была реанимирована и получила новую для себя, огромную аудиторию...

- Знаете, не в обиду будет сказано молодежным изданиям, но на протяжении всей моей карьеры было несколько человек, которые меня "вытаскивали из грязи" (улыбается). Сначала это был Илья Духовный, потом Максим Дунаевский, затем еще кто-то. На самом деле это такая ерунда. Проходит время, а мы как были на своем уровне, так и остаемся, а те люди давно забыты.

В конце концов все решает песня. Аранжировка тоже важна, но когда появится хорошая песня, все остальное приложится.

- И все-таки - хорошо быть певицей, любимой молодежью?

- В девяносто втором году у меня публика была не просто тинейджерская, а вообще девочки-мальчики десяти-двенадцатилетние. Распевали хором на концертах нашу песню "Старшая сестра". Но наши песни всегда нравились не только молодым, но и взрослым людям, и солидной публике.

- У тебя на боевом счету уже несколько танцевальных хитов. И теперь никому в голову не приходит, как в начале карьеры, плакать Буланову девочкой-плаксой. Нынче ты - танцующая королева!

- Со мной занимаются ребята из танцевальной группы "Re-action". А вообще мне не нравятся ярлыки "плакса", "танцующая певица". Скучно быть однообразной. На сцене интересно уметь делать все.

- В казино любишь играть?

- Нет. Меня эти страсти как-то не затронули. Я не верю в выигрыш.

- Тяня, говорят, ты часто попадала в автокатастрофы?

- Да уж... Первая приключилась, когда мы ехали группой из Новгорода на "рафике", вторая - когда я за рулем перевернулась, в третьей мы на джипе едва не разбились. В четвертом эпизоде аварии не было, но на пути в Казань у машины вдруг лопнуло боковое стекло. Непонятно, с чего бы? Мы все в осколках были... В Греции тоже, считай, на ровном месте врезались в машину, хотя за рулем у нас был местный водитель.

После всех этих событий я начала бояться быстрой езды.

- Какая катастрофа была самой серьезной?

- Мы ехали на двух машинах с Колиной (Николай Тагирин - продюсер певицы. - Прим. авт.) дачи на мою - за моими родителями, чтобы проголосовать за Ельцина. Стало быть, шел 1996 год. Я была пристегнута ремнем и, когда до дачи оставалось совсем немного, подумала: "Надо бы отстегнуться! Тем более впереди там мост такой раздолбанный, что не дай бог..." Мы мчались по шоссе, Коля впереди на своей машине, пристегнутый, вокруг ни транспорта, ни милиции. И что-то меня остановило! Как будто кто-то за руку держал: "Ай, ладно, потом отстегнусь!" Хотя делов-то - нажать кнопку...

Буквально через несколько секунд я попала в аварию и осталась живой только благодаря пристегнутому ремню! Игрушка, которую везла сыну Саше, вылетела через разбитое боковое стекло. Я могла бы запросто вылететь так же! После у меня была большая шишка на голове, огромный синяк на ноге, ужасно болело плечо. Когда я пришла в церковь свечки поставить, то просто разрыдалась. Стою и реву...

- Ты веришь в приметы?

- Два года назад у меня папа умер, а незадолго до этого к нам в дом на даче летела птичка. Я не знала об этой примете, но все случилось так, как гласит народная мудрость. К тому же с нашего дома сдуло петушка-флюгер, а это, говорят, тоже нехорошо. Мало того, у меня выпал зуб - с кровью, болью, со всякими страстями. Еще мне снились всякие дурные сны. И все это перед смертью папиной, хотя его болезнь развивалась молниеносно.

- Не доводилось ли тебе встречаться с колдунами, экстрасенсами, целителями?

- Прошлой осенью я общалась с ясновидящей. Меня только один вопрос волновал: мои страхи перед полетами на самолете.

- Ну и как?

- Мне было сказано, чтобы я летала совершенно спокойно, это не то, чего я должна опасаться. Но я, честно говоря, как опасалась, так и опасуюсь.

- Это знаменитая ясновидящая? Как ты на нее вышла?

- Меня свела с ней Лолита (бывшая участница дуэта "Академия". - Прим. авт.). Лолита рассказала, что эта женщина реально помогла ей в решении личных проблем. Но она не из тех, кто дает рекламу своего ясновидящего дара в масс-медиа. Несколько лет назад в гостинице в Москве меня приходил гипнотизировать один специалист, но я гипнозу почему-то не поддавалась.

- Откуда у тебя этот страх полета?

- Вообще-то он бессознательный. Но, может быть, от мамы передался: когда мы куда-то летим, она сразу начинает переживать.

- Ты принципиально непьющая?

- Раз а три в жизни я принципам изменяла. И это случилось именно в самолете. Чтобы перебить страх, перед полетом принимала, а потом, уже в воздухе, подходил кто-то из музыкантов и предлагал продолжить. И понеслось! Затем все четыре-пять часов полета я из туалета не вылезала. Но вообще-то чисто внешне по мне ничего никогда не заметно... Нет такого, что язык заплетается, движения становятся раскоординированными.

- Случалось тебе отказываться от выгодных предложений, которые как-то задевали твоё достоинство?

- Лет пять-шесть назад я мечтала о кольце с бриллиантом. И тут случилась ситуация, когда один мой питерский знакомый предложил: "Если споешь в компании, я тебе подарю кольцо с сумасшедшим каратом!" Казалось бы, ну чего мне не спеть, просили-то одну-две песни под гитару - просто человек хотел таким образом самоутвердиться. Он, видите ли, на меня "поставил". Я уперлась: "Не буду. и все тут!" Такое сколько раз было: если не захочу, то внутри включается стоп-машина.

- Тяня, ты прекрасно выглядишь. Стройная, подтянутая. Сколько сейчас весишь?

- Пятьдесят. Считаю, что еще пару килограммов можно убрать. Года два назад я весила сорок шесть, но это было даже плохо, потому что у меня остались одни кости. Мне даже спать было больно (улыбается).

- Если ты такая сторонница похудения, то почему, подобно Долиной, не рекламируешь какие-нибудь препараты для сбрасывания лишнего веса?

- Предложений не поступало. Все, наверное, привыкли видеть меня в "стандарте" и не догадываются, какими усилиями это дается.

- Ты человек тяжелый на подъем?

- Иногда вдруг могу сорваться с места. Но это редко. Отдыхать не езжу ни на Канары, ни на Гавайи - лучше посижу на даче. Даже в Сочи давно не выступала, хотя зовут постоянно.

Я стараюсь жить без показухи, без терзаний - что обо мне подумают. Могу сказать, что мне очень интересна астрономия. Я бы с удовольствием проводила время в обсерватории. Все, что мне неинтересно, обхожу стороной, хотя, возможно, этого делать не нужно, чтобы произвести впечатление.

Чем естественнее живешь, тем легче. Для самочувствия лучше и для внешнего вида. В общем, хорошо жить в гармонии с собой.

Михаил САДЧИКОВ
Фото Славы ГУРЕЦКОГО



13.03.2001 г. № 50 (22840)

Буланова Татьяна

РАНДЕВУ СОЗВЕЗДИИ