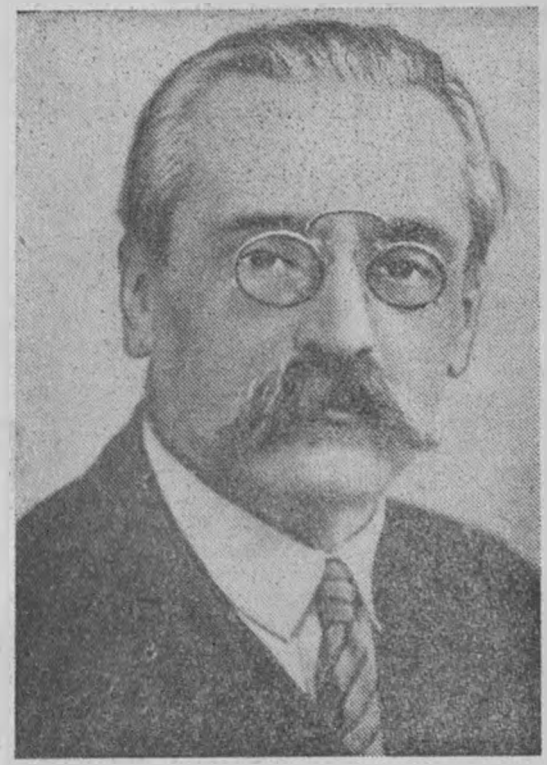
16 АПР 1969

СОВЕТСКАЯ ЛИТВА
г. ВИЛЬНЮС

Наш календарь

ЖИЗНЬ—МУЗЫКЕ



ЛЮБИТЕЛИ оперы и балета старшего и среднего поколений помнят всегда сосредоточенного, серьезного, с благородными чертами лица человека. За дирижерским ли пультом, за кулисами ли, на репетициях или в личной жизни он привлекал людей большим обаянием, добросовестным отношением к любому начинанию, искренностью и сердечностью.

Миколас Букша, главный дирижер Государственного академического театра оперы и балета, свой творческий путь начал еще в царской России.

Родился он 16 апреля 1869 года в Вильнюсе. Окончил Петербургскую консерваторию, где по классу фортепьяно занимался у профессора Фау-Арко, а позже по классу теории композиции у профессоров А. Лядова, Н. Соловьева, Н. Римского-Корсакова и А. Глазунова. Еще будучи студентом консерватории, М. Букша дирижировал музыкальными коллективами в Москве, Петербурге и в ряде других городов, в том числе и в Вильнюсе.

Уже тогда молодой музыкант решает полностью посвятить себя дирижерскому искусству.

С 1927 года М. Букша до своей кончины (7 марта 1953 года) руководил оркестром Государственного академического театра оперы и балета Литовской ССР. Художник большой и глубокой мысли, превосходный педагог, он воспитал ряд молодых певцов и дирижеров.

М. Букша дирижировал около ста оперными и балетными постановками, среди которых большое место занимала русская классика. Он дирижировал первыми литовскими национальными операми: «Гражина» и «Радвила Перкунас» Ю. Карнавичюса, «Три талисмана» А. Рачюнаса, «Деревня у поместья» С. Шимкуса. В 1940 году в театре впервые была поставлена советская опера «Тихий дон» И. Дзержинского.

В 1945 году Миколасу Букше было присвоено почетное звание заслуженного деятеля искусств Литовской ССР.

...Сегодня, приходя в театр, восхищаясь старыми, возобновленными и вновь поставленными спектаклями, мы помним о том, что в этом большая заслуга М. Букши, кропотливой, тщательной работе которого во многом обязан своим творческим ростом коллектив Литовского государственного академического театра оперы и балета.

В. БАУМИЛАС,
композитор.