



Поет Иван Букреев

...Мерный рокот мотора плывет над полями. Легкий, незатейливый «У-2» летит бомбить вражеские позиции. Вот и цель. Немцово бьют неприятельские зенитки. Вокруг самолета то здесь, то там вспыхивают разрывы. Но самолет уже бомбит окопы.

Фашисты все ожесточеннее обстреливают маленькую краснозвездную птицу. А она, выполнив задание, ложится на обратный курс.

Вдруг самолет вздрогнул, беспомощно накренился, начал терять высоту. Стремительно надвигается земля. Вот уже к самолету со всех сторон бегут наши воины. Из-под обломков машины они извлекли тяжело раненного летчика.

Было это в декабре 1941 года под городом Осташковом Калининской области.

Выжил, поправился простой русский паренек с Орловщины Иван Букреев, грудью защищавший родную землю от фашистской нечисти.

И вот сейчас поет он замечательную русскую песню о красоте подмосковных пейзажей, о тишине летних вечеров, о большой любви.

Задумчивая мелодия заполнила зал, заставляя каждого вспомнить самое сокровенное, самое хорошее в жизни. Певец вкладывает в исполнение то большое чувство, которое отзывается в сердцах слушателей.

Слушая солиста Краснознаменного имени А. В. Александрова ансамбля песни и пляски Советской Армии Ивана Букреева, я думала о том пути, который прошел этот человек за тридцать пять лет своей жизни.

Мечтал стать летчиком — и стал им. В трудные для Родины годы был ее верным защитником. В тот

памятный декабрьский день, о котором рассказывалось выше, он получил тяжелое ранение. Около шести месяцев шла борьба за жизнь. Врачи вынесли жестокий приговор: летать больше нельзя. Пришлось расстаться с авиацией.

Война еще продолжалась. Еще пылали русские города и села, еще стонала под фашистским кованым сапогом родная земля. Ожесточенные бои с врагом вели пехотинцы, авиаторы, моряки. И Иван Букреев стал сапером-подрывником. Ему приходилось выполнять опасные и тяжелые задания. Однажды в ожесточенном бою он был снова ранен, контужен. Воин потерял голос, зрение, слух. И снова несколько недель он метался между жизнью и смертью.

Врачи вернули ему и голос, и зрение, и слух, но в армии остаться не разрешили. В 1944 году Ивана Букреева демобилизовали.

С волнением вспоминает Иван Семенович тот день, когда он, решив стать артистом, пришел в консерваторию. Этот день начинал новую жизнь. С песней дружил он с детства. Еще на фронте, в землянках или на привале, охотно исполнял он русские народные песни. Солдаты любили слушать протяжные или шуточные, игривые напевы в его исполнении. С годами желание учиться петь становилось сильнее.

Быстро прошли годы учения в Московской консерватории. Он стал понимать волнующую, страстную музыку Чайковского, Глинки, Бетховена, Римского-Корсакова. В его репертуар теперь входили не только песни и романсы, но и классические арии. Он исполнял партию Ленского в опере «Евгений Онегин», Альфреда в «Травиате».

После окончания консерватории

Иван Семенович Букреев два года работал в ансамбле песни и пляски Военно-Воздушных Сил, а затем был принят в один из лучших музыкальных коллективов страны — Краснознаменный имени А. В. Александрова ансамбль песни и пляски Советской Армии. Здесь он продолжает работу над совершенствованием мастерства. По-прежнему любит Иван Семенович простую, бесхитростную русскую песню. Особенно нравятся ему песни советских композиторов Милюткина, Долуханяна, Соловьева-Седого, Мокроусова и других.

Букреев вместе с ансамблем ездит по стране, выступает перед воинами, колхозниками, рабочими. Побывал он и за рубежом. Слышали его голос в Чехословакии, Польше, Венгрии, Германской Демократической Республике, Югославии, Бельгии.

И очень нравилось зарубежным друзьям, что многие песни он исполнял на их языке.

Иван Семенович часто выступает с оркестром русских народных инструментов имени Осипова. Бывают у него и сольные концерты. Однако хорошо звучат в исполнении солиста «Я помню чудное мгновенье» Глинки, ариозо Ленского из оперы «Евгений Онегин» и песни советских композиторов.

Мастерство артиста отмечено присвоением ему званий лауреатов Всесоюзного конкурса вокалистов и Всероссийского конкурса исполнителей военной песни. А совсем недавно, 3 июня 1959 года, Ивану Семеновичу за заслуги в области советского искусства присвоено звание заслуженного артиста РСФСР.

Когда я спросила Ивана Семеновича о планах на будущее, он улыбнулся и ответил:

— Мечтаю спеть хорошую песню о смелых летчиках, покоряющих стратосферу, совершающих сверхдальние перелеты. Но, к сожалению, наши композиторы и поэты очень мало пишут об авиации.

Наши композиторы действительно в долгу перед авиаторами.

Сейчас Иван Семенович готовит новые песни — «Наши подруги» М. Федина на слова бывшего летчика-истребителя И. Шамова, «Что такое любовь» и «Ленинградские белые ночи» Долуханяна, «В рабочем поселке» Милюткина и другие.

Е. РАЗГУЛЯЕВА.



На снимке: выступает Краснознаменный им. А. В. Александрова ансамбль песни и пляски Советской Армии. Солист — заслуженный артист РСФСР И. С. Букреев.