

Для детей и взрослых

Музыка в сознание детей начинает проникать с песней. Сначала это — колыбельная, потом детские хороводы, затем и песни юных пионеров. Именно поэтому Александр Ионович Букия так строг и взыскателен к тому, что он пишет для детей.

На днях в Музгизе выйдет новый сборник произведений композитора. Составлен он из 12 детских песен на слова Г. Кучишвили, А. Геловани, Г. Качахидзе, Ш. Амиранашвили. Это еще несколько чудесных мелодий в музыкальную шкатулку детской песни.

— Над чем сейчас вы работаете, Александр Ионович? — с таким вопросом обратился к композитору наш корреспондент.

— На этот раз речь пойдет о произведении для взрослых слушателей: А. Букия начал работу над оперой «Эзоп», в основу которой положена пьеса Фигейредо «Лиса и виноград». Автор либретто — Акакий Геловани.

Опера посвящается борющимся колониальным народам. Это посвящение определяет современность и политический пафос произведения. Старая легенда о гордом баснописце приобретает новое звучание.

— Наш век должен быть веком свободы Африки, — говорит Александр Ионович. В его опере каждая нота будет звучать в унисон этим словам композитора.

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

15 МАЯ 1965