

Мок. комсомолец. - 1994.

В то время, как на боснийский фронтх неспокойно, а в Чечне палат куда ни попадая, весь музыкально-тусовочный бомонд Москвы активно осуществлял миротворческую миссию по восстановлению порядка и спокойствия в семье популярного певца **Александра Буйнова**. Многолетнее испытание супружеской жизнью, с искрометной болью воспетое артистом в хите "Уже который год со мною не живет, а просто маятся красавица жена...", чуть не завершилось громоподобным разводом.

ЗД

ИХ ПРАВЫ

24 дек. - с. 3

Александр Буйнов

ВНОВЬ ПОЗНАЛ ЛЮБОВЬ...

Алена Буйнова шаровой молнией вломилась в умиротворенное жилище супругов Юдашкиных (Маши и Валентина) и принялась в испуге рыдать на груди у дружественного семейства. Именно с этого инцидента началась история, которая держала в напряжении всю музобщественность последнее время. Из-за чего переругались милые, так и осталось никому толком не известно. Однако робкие попытки певца предложить обиженной жене мировую неоднократно отвергались с решительной холодностью. "Холодность" при этом" все

дни конфликта так и пребывала в "добровольном изгнании" на территории, как уже упоминалось, дружественного юдашкинского семейства. Знаменитый купорье вынужден был в скорбном молчании пить, кормить и выводить по ресторанам не только собственную, но еще и буйновскую половину. Надежные источники сообщили "ЗД", что вся эта история в итоге стоила г-ну Юдашкину 4 кг 560 г потерянного веса.

Сунувшийся было с посреднической миссией доброй воли уважаемый "академик" **Саша Цекало** был отправлен передать Буйнову, что "его чемодан уже собран". Узавленное чувство мужской солидарности заставило коллегу связать: "Чемоданчик-то, небось, какой похуже нашла?" Вслед за Цекало на лестничную клетку чуть не вылетела фамильная юдашкинская лоуэра... Потом в кругу друзей Алена Буйнова, правда, признавалась, что на самом деле выбрала для мужа самый поношенный чемодан: "А что это я ему хороший должна отдавать?..."

В итоге, не добившись смягчения семейной напряженности и уже окончательно уверовав в грядущую одинокую старость, осунувшийся и потускневший Александр Буйнов отправился на гастроли в Екатеринбург. Лишь передал через друзей, "чтоб Аленка только свадебный портрет не забирала, а остальное все - ее..."

Благородное мужнино завещание, видать, растопило сердце красавицы. Да и природа брала свое, ибо минуло уж семь дней... Короче, вернулся из Екатеринбурга Буйнов прямоком в объятия пылающей супруги, и, по обоюдному признанию, у них случилась "совершенно неподражаемая" ночь страсти. Тусовка с облегчением вздохнула. Особенно радовалось семейство Юдашкиных...

На следующий же день вселенского мира ликующим табором вся публика отправилась в Санкт-Петербург на съемки клипа "Я знал любовь" из но-

вой программы Александра Буйнова, где певец предстанет не только в подвенечном наряде, но и без очков.

Ужасно сексуально! Режиссер **Сергей Кальварский** заказал по случаю 4 тонны (!) сахарного песка, которыми изображался знойный тропический пляж. "Цветовая гамма - изумительная", - восхищался оператор. "Это ж сколько самому нагнать можно", - расстраивались техники и чернорабочие. "Если б мы с Аленкой не помирились, я бы не был в состоянии сниматься", - открывничал Буйнов.

Впрочем, в одной из сцен клипа артист чуть не потерпел сокрушительное фиаско, когда со специально выписанной "моделью" надо было изобразить половой акт. Понарошку, разумеется. Но даже с этой задачей переживший семейную бурю впечатлительный Александр не смог справиться, тем более что перед глазами у него стоял образ любимой жены. И не в каком-нибудь литературно-возвышенном смысле, а в самом прямом, физическом. Прослышав про готовящуюся сцену "соблазнения", Алена спешно покинула плановую экскурсию по Эрмитажу и вихрем примчалась на студию. Отдышавшись перед дверью, лебедем вплыла в павильон с загадочной улыбкой: "Ну-ка, ну-ка, посмотри..." - "У меня-то тут все и опустилось", - признался певец. В общем, тяжела актерская доля.

Одновременно с новым клипом в телевизионный и радиозфир запускаются еще две "совершенно хитовые", по обоюдному убеждению Алены и Саши, песни - "Падают листья" и "Холодные огни Шереметьево-2". Их премьера состоится в рождественско-новогоднюю неделю, во время которой, надо заметить, Александр Буйнов будет одним из наиболее частых персонажей. И это, на взгляд "ЗД", отражает перманентно укрепляющиеся позиции артиста на нашей поп-сцене, где он настойчиво разрабатывает любимолюбимую многим зрителям карнавално-лирическую стезю.

В свою очередь, после столь бурного и холодного декабра вновь познавшие семейное счастье супруги Буйновы намерены сразу после встречи Нового года отправиться куда-нибудь поближе к экватору. Отогревать продрогшие тела и... души.

