

Накануне премьеры новой сольной программы Александра Буйнова в концертном зале "Россия" (24-26

отечество в опасности!" Вот так.  
— Это не в одну ли из этих бурных ночей она угодила в 122-е отделение милиции? Мы по сводке получили сообщение. Что там вообще

# БУИНОВЫ: "МЫ — УНИКАЛЬНАЯ ПАРОЧКА..."

марта) и приуроченного к этому событию его же дня рождения "ЗД" решила посвятить очередной выпуск своей "Тёрки" небольшому разговорчику с самим артистом, все глубже и шире потрясающим публику неожиданной экстравагантностью и хитовостью, а также с его несравненной супругой Аленой, становящейся в последнее время не менее известной и знаменитой, чем ее ошарашивший муж...

\*\*\*  
— Саша, говорят, что в вашей семье супруга играет заметную роль не только в выполнении традиционных, так сказать, супружеских обязанностей, но и активно участвует во всей вашей творческой и производственной деятельности. Не вносит ли это сумятицу в размеренный домашний быт и вообще удивлены ли вы подобным положением вещей?

— Наоборот, мне это очень помогает. Ведь как говорят в народе: "Одна голова — хорошо, а две — лучше". Моя жена — ужасно деятельный человек по жизни, и мы не только живем вместе — мы вместе работаем и вместе любим. Обычно подобные вещи, по моим наблюдениям, плохо сочетаются в семьях. Так что меня очень даже радует и бодрит вся эта гармония. Вот сейчас Алена ночами не спала, на равных со всеми участвуя в подготовке к моей "российской" премьере. И делала это совершенно добровольно и беззаветно. Я даже переживал, все время упрашивал ее: "Ты бы отдохнула, поспала". А она мне полуслушала: "Какой тут сонкогда

произошло? Говорят, милиция была в шоке от знакомства с вашей благоверной.

— Ну, Аленка там немного поскандалила. Может представить — ее в приличной и совсем не дешевой шубе завели в какую-то пыльную каталажку, кишащую подозрительными, немытыми личностями. Конечно, у нее случился шок — она такого никогда в жизни не видела! А угодила она туда после того, как я улетел на гастроли. Ей стало скучно без меня, и она поехала по магазинам, а документы на машину забыла. Так ее за угонщицу приняли. Потом, правда, все образумилось, но у нее было такое нервное потрясение, что, выйдя из отделения, она за полчаса умудрилась спустить в ближайшем же шопе весь месячный бюджет семьи. Ковров каких-то накупила, мебель в квартире всю сменила, икебаны везде наставила. Когда я вернулся через пару дней и в квартиру зашел, чуть дара речи не лишился.

— Вы не боитесь, что эдак по миру пойдете? Известно ведь, что многие артисты закончили свою жизнь в крайней нужде и даже нищете, хотя по молодости налево и направо сорили деньжищами.

— Артист он есть артист. Он живет сегодняшним



Александр Буйнов и его супруга. Фото Алены Буйновой публикуется в российской прессе впервые!

днем. Сегодня — работа, деньги, слава, улыбки, друзья, дачи, машины, вино, женщины... Завтра? Это так далеко. Все мы — немножко дети. Всю жизнь. Не будем говорить о "завтра"...

— "Вино", "женщины"? Это как понять — при живой-то и "любимой", как вы утверждаете, супруге?

— Вот так и понять: при живой и любимой — вино и женщины. Кстати, я все хотел узнать: вы недавно писали про то, как мы с Аленой после недели размолвки не выдержали и устроили "ночь страсти", простив друг другу все обиды. Откуда вы все знаете? У вас что, в кровать каждого артиста микрофон с микрокамерой вмонтированы?

— Нет, не вмонтированы. У нас штатная ясновидящая работает. Она-то все и рассказывает. И недавно она рассказала, что в минуты семейных размолвок вы бываете биты красавицей женой...

— Чуть собачья! Знаете, в народе говорят: "Милые бранятся — только тешатся". Ну, бывает — пульнет в стенку тарелкой. Женщина все-таки! А что касается рукоприкладства — это совершенно недопустимое преувеличение. Ну мы друг друга поливаем иногда. По-нарошку. Возмись, в общем. Всё — от любви великой. Так что ваша ясновидящая в тот

день, видать, была пьяна. Привиделась ей...

— Саша, поговорим все-таки о творчестве накануне вашей премьеры в зале "Россия". Все сейчас говорят о вашем "втором дыхании" на большой сцене. Откуда оно взялось? Откуда вообще эта неожиданная экстравагантность и прямо-таки юношеское вдохновение, когда, казалось бы, надо бы уже о душе по ду-

мать?..  
— "О душе подумать"? Это, знаете ли, какое-то злопыхательст-

во прямо. Какие же вы все-таки журналистишки мерзкие. Всё вы любите максимизировать, преувеличивать, третировать, утрировать. Ну да Бог с вами. Работа, наверное, у вас такая. А что касается моей "неожиданной экстравагантности", то ничего неожиданного в этом нет. Я всегда был такой и всегда делал на сцене то, что хотел и стремился делать. Так оно и будет.

— И последний, седьмой вопрос в нашей рубрике "Тёрка" я хочу задать с вашего взаимного согласия Аленушке Буйновой. Алена, не мешает ли ваша нынешняя кипучая деятельность продюсера, директора, менеджера, хозяйственника, бухгалтера, администратора, художника, казначея, моделиера, звукорежиссера, постановщика, рекламного агента и прочая и прочая собственного супруга банальному семейному счастью? Чтобы просто так, по-бабски, сварить прозаического борщца на ужин, дожидаться зазнобушку свою с работы, заглянуть томно в его ясные очи и нежно пролететь: "Милый, у тебя был такой тяжелый день. Соскучился ли ты по мне?..."

— Мы — уникальная парочка! У нас, поверьте, на все хватает времени...