

СиДи и слушай!

Александр БУЙНОВ *Вер. Москва-*

1995 - 14 окт. - 8.

«Я знал любовь»

MS Entertainment, 1995

Вот наконец-то и оформились отрывочно возникавшие на протяжении последних месяцев хиты Александра Буйнова в цельный альбом. Помогла в этом талантливому артисту фирма «MS Entertainment».

Буйнов еще раз подтвердил сложившуюся годами репутацию — каждый год он что-то делает, и каждый год придумывает что-то новенькое. На этот раз он придумал записать на обычную магнитофонную пленку эдакое «кино для ушей» — фейерверк сюжетов, остроумий, смеха и радости. А центральное место отдал, конечно же, королеве любого голливудского бестселлера — любви. Не случайно диск и назван подобающе: «Я знал любовь». Заглавная песня альбома, равно как и другой хит, — «Падают листья» — давно уже стала классикой для любой из уважающих себя музыкальных теле- радиопрограмм. В них слышится ностальгия как на уровне ненавязчивого намека в виде маленького кусочка «битловской» «Мишел», так и прямым текстом: «...в памяти лица тех, кого сегодня рядом нет». В них есть свежесть и осязаемая разве только подсознательно уверенность — словно уверенность в старом друге.

Кроме того, Буйнову удалось редко им исполняемые, но оттого столь задушевно получающиеся баллады: «Параллельные пути» и «Мир без тебя». А еще он блистательно имитировал так называемую платную песню: его «Мафия» — в противовес лапотным поделкам для «новых русских» — это простые, добрые и наивные «Джентльмены удачи», скачущие по домашнему уюту и теплу материнского сердца, не больше.

В любом из костюмов, любого персонажа Буйнов сыграет без всяких проблем — вот что показала его новая работа. Но не слепо копируя бессмысленные телодвижения, а находя какую-нибудь изюминку, будет он лицедействовать. И еще не раз порадует вас своим талантом в будущем, ибо — верится — запас сил есть. А на сегодня нет лучше «кина», чем «Я знал любовь».

Алан БУРЗАК

