



Это диковинное сооружение — увлажнитель воздуха

в доме должен быть простор». Так первый этаж превратился в два белых соединенных прозрачными дверями зала, а с правой стороны дома появилась некая пристройка. Это помещение, носящее гордое название «флигель имени Юдашкина», полукруглой формы, служит одновременно гримерной, ванной комнатой и турецкой баней. Но главная фишка Буйновских псенов — отсутствие кухни.

— Александр, а где же вы едите, если в доме нет кухни?

— Ну вообще-то у нас есть кухня, только она в бассейне. Приходит повар, готовит суп и несет в дом. Если мы можем позволить себе жаркое из Парижа, то почему не можем позволить суп из бассейна?

— Может быть, у вас в спальне еще и бильярдный стол стоит?

— (Смеется.) Нет, в спальне стоит крепкая кровать, а бильярд в подвале.

В ближайших планах Буйнова заняться направленным светом по всему дому и построить еще одну пристройку (прямо над флигелем Юдашкина) под названием «Письмо к матери». Название родилось спонтанно. Однажды вконец замученный постоянными гостями Буйнов вскричал: «Да что же это такое, негде даже письмо матери написать!»

Часть гостиной на первом этаже оформлена в стиле 50-х годов



Мраморная гостиная. Справа ширма — непальский трофей Алены