

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

13 МАР 40 Р

Газета № . . . . .

Москва

## ПОХОРОНЫ ПИСАТЕЛЯ М. А. БУЛГАКОВА

11 марта днем гроб с телом покойного драматурга Михаила Афанасьевича Булгакова был перевезен в помещение союза советских писателей. На гроб возложено много венков и цветов. В почетных караулах стояли гг. И. К. Луппол, Вс. Иванов, Л. М. Леонов, С. Я. Маршак, В. Г. Сахновский, Н. П. Хмелев, А. Файко, С. А. Самосуд, Я. Л. Леонтьев, М. И. Прудкин, А. О. Степанова, В. Я. Станицын и др.

Гражданскую панихиду открывает академик И. К. Луппол. От имени союза писателей выступает Вс. Иванов, который говорит, что советская литература понесла большую потерю. Умер талантливый, своеобразный художник слова.

От имени Всесоюзной комиссии по драматургии, театру и кино выступает А. М. Файко. Он говорит о незавершенных творческих замыслах Булгакова, который до последних дней диктовал правку рукописей своего нового романа — философского, с глубоким чувством быта и романтики. Булгаков был весьма многосторонним писателем. Он писал о Мольере, он создал пьесу «Дон-Кихот», которая в скором времени должна увидеть сцену советских театров, пьесу «Пушкин», к работе над которой приступает Художественный театр.

По поручению коллектива Художественного театра выступает народный артист РСФСР В. О. Топорков:

— На-днях наш театр будет в 900-й раз играть замечательную пьесу Булгакова «Дни Турбиных». С ней для Художественного театра связано рождение второго актерского поколения. Многие из актеров, пользующиеся сейчас признанием и любовью советского зрителя, впервые в полной мере обнаружили свои дарования в этом спектакле.

От коллектива Большого театра глубокую скорбь выражает главный режиссер театра В. А. Мордвинов. Михаил Булгаков работал в Большом театре литературным консультантом. Им было написано либретто новой оперы «Минин и Пожарский».

Траурное собрание закончено.

До позднего вечера с прахом покойного приходили проститься советские писатели, артисты, интеллигенция столицы.

★

Вчера в 5 часов дня гроб с прахом М. А. Булгакова был перевезен в крематорий. Сюда собрались представители советской литературы, Художественного и Большого театров. Народная артистка СССР О. Л. Книппер-Чехова возлагает цветы на гроб.

Перед кремацией состоялась последняя гражданская панихида. Прощальное слово от коллектива Художественного театра произнес народный артист РСФСР В. Г. Сахновский.

Происходит прощание с прахом покойного, после чего гроб опускается для кремации.