

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Москва

ПОСВЯЩАЕТСЯ БУЛГАКОВУ

«Булгаков — едва ли не самый яркий представитель драматургической техники. Его талант вести интригу, держать зал в напряжении в течение всего спектакля, рисовать образцы в движении и вести публику к определенной заостренной идее — совершенно исключителен», — эти слова, сказанные В. И. Немировичем-Данченко, являются как бы ключом к выставке, открытой в Государственной центральной театральной библиотеке и посвященной семидесятипятилетию со дня рождения М. А. Булгакова.

5
ИЮН
1956