

Вчера на Патриарших прудах

Москва, Пятницкая. - 1989 - 10 лет



Однажды осенью, в час, когда день клонился к закату, в Москве, на Патриарших прудах вновь появились Воланд со своей свитой. И на этот раз их появление не осталось незамеченным: героев знаменитого романа с нетерпением ждали гости и участники первого Булгаковского праздника, состоявшегося здесь 9 сентября.

Профессор черной магии взмахнул рукой, и грянул бал в честь писателя. Действительно, казалось, что и тут без нечистой силы не обошлось — кто еще способен на такие чудеса! Без всяких проводов и рельсов пошел по Малой Бронной старинный трамвай, на подножке которого висел давний знакомец — кот Бегемот. А следом шествовали другие герои романа — Мастер и Маргарита, Коровьев, Азазелло, а также ведьмы и прочие «возмутители спокойствия». Прямо на ходу давали они зрителям экспресс-интервью, отвечая на сыпавшиеся со всех сторон вопросы.

Их сменила вереница цирковых артистов, которую замыкали грузовик с оркестром и пожарные машины. А затем звонкие фанфары возвестили о начале представления. Сразу на нескольких сценических площадках ожили эпизоды великой книги. Игрались они в естественных декорациях и натуральном реквизите 30-х годов: всевозможные примусы, керосинки, патефоны и прочая утварь превратили Патриаршие в своеобразный музей коммунальной квартиры. Впрочем, все сюрпризы праздника упомянуть невозможно. Состоялись и конкурсы кошек и собак, викторины для знатоков творчества Булгакова, раздача веселых призов. Развернул свои лотки книжный базар, сладен пригласило кафе «Маргарита». А вечером над прудом по сигналу мессира Воланда — красочный фейерверк.

Мы удостоились чести взять интервью у загадочного иностранца:

— Счастлив сообщить москвичам, что каждой осенью я вновь буду появляться под липами Патриарших прудов. Кстати, с удивлением узнал, что теперь они носят название Пионерских. И окрестные жители неоднократно поднимали вопрос



о том, чтобы вернуть этому месту былое имя. Что ж, никогда ничего не проси, особенно у тех, кто сильнее тебя. Тем более что в народе новое название так и не прижилось.

А всерьез добавим: что организован праздник, который про-

длится два дня, Госкомпечатью СССР, а средства от его проведения пойдут в булгаковский фонд, в частности на создание музея писателя.

О. КОСТРОМИНА,
корр. ТАСС.
Фото А. ВОЛОДИНА.